



ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ ΤΡΥΓΟΜΗΝΑΣ
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ ΑΕΡΓΙΤΕΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΑΡΤΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ
ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΕΤΟΣ 37^ο
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 292



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΕ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Αγαπητά μέλη της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας, σύμφωνα με το άρθρο 10 του Καταστατικού, καλείστε σε Τακτική Απολογιστική Γενική Συνέλευση που θα γίνει στο Πνευματικό Κέντρο της Λέσχης στο Πανόραμα (Λ. Πορφύρα 1, Βέροια), την Κυριακή 18 Ιανουαρίου 2026 και ώρα 11.00 π.μ.,

Συνέχεια στην 2η σελίδα

ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ



Η Εύξεινος Λέσχη Βέροιας πραγματοποίησε τον ετήσιο χορό των τμημάτων της το Σάββατο 29 Νοεμβρίου 2025, στο κέντρο «Κτήμα Γκαντίδη». Εκατοντάδες κόσμος γέμισαν το οικογενειακό κέντρο με φίλους, μέλη και συλλόγους από όλη την Ελλάδα να συμμετέχουν σε μια ονειρική βραδιά για την επετειακή εκδήλωση συμπλήρωσης 70 χρόνων συνεχούς λειτουργίας του συλλόγου.

Την παρουσίαση της εκδήλωσης έκανε η Δήμητρα Νικολαΐδου η οποία τόνισε πως ο σύλλογος μας αποτελεί ένα πολύτιμο φορέα παράδοσης και πολιτισμού στην Βέροια και όχι μόνο και το αποδεικνύει με τις δράσεις και τις εκδηλώσεις του.

Στην εκδήλωση συμμετείχε ο Σύλλογος Ποντίων Ξάνθης καλεσμένος του συλλόγου μας που με ένα όμορφο χορευτικό και με τον πρόεδρο τους κ. Γιώργο Χαραλαμπίδη μας έδωσαν το μήνυμα ότι ο πόντος βρίσκεται παντού και βέβαια και στη Θράκη μας.

Κατά την έναρξη της εκδήλωσης, ο Πρόεδρος της Λέσχης Νικόλαος Τουμπουλίδης καλωσόρισε τον φιλοξενοούμενο σύλλογο από τη Ξάνθη και είπε ότι η παράδοση και ο πολιτισμός του Πόντου είναι παρακαταθήκη στο σύλλογο μας. Τόνισε ότι οι νεότερες γενιές οφείλουν να τον διαφυλάξουν και να τον μεταλαμπαδεύσουν στις επόμενες γενιές χωρίς να ξεχνάμε ότι ανατολικά του Αιγαίου υπάρχει ελληνικός πληθυσμός που μας περιμένει.

Συνέχεια στην 4η σελίδα

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ 2026

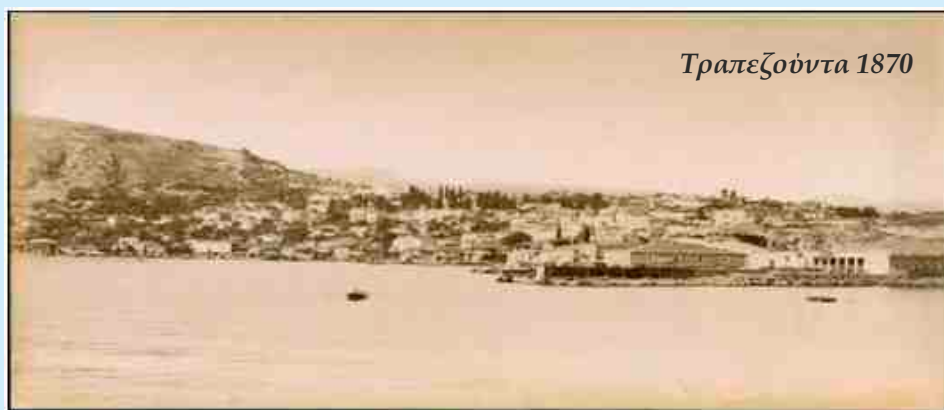
Οδοιπορικά της Λέσχης στον Πόντο



Το ημερολόγιο του 2026 παρουσιάστηκε το βράδυ του Σαββάτου 15 Νοεμβρίου στο ΠΠΚ της Λέσχης. Το ημερολόγιο είναι αφιερωμένο στα οδοιπορικά της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας στο αλύτρωτο και αλησμόνητο Πόντο, που πραγματοποίησε για να ποτίσει τις ρίζες και να επιβεβαιώσει το θρόνο για τον ποντιακό ελληνισμό.

Συνέχεια στην 7η σελίδα

Δεκάδες ονόματα πόλεων στην Τουρκία είναι με ονόματα ελληνικής προέλευσης



Τραπεζούντα (Trabzon)

Η Τραπεζούντα είναι μια αλλαγή του αρχαίου ελληνικού Trapezous, από το trapeza, που σημαίνει «τραπέζι» και αναφέρεται στον επιτραπέζιο κεντρικό λόφο μεταξύ των ρεμάτων Ζαγνος (İskeleboz) και Kuzgun πάνω στα οποία ιδρύθηκε. Η αρχαία πόλη ήταν μια ελληνική αποικία που ιδρύθηκε στην κλασική αρχαιότητα το 756 π.Χ. από Μιλήσιους εμπόρους από τη Σινώπη. Ήταν ένα από τα πολλά (περίπου δέκα) μιλησιακά εμπορικά ή εμπορικές αποικίες κατά μήκος των ακτών της Μαύρης Θάλασσας.

Συνέχεια στην 4η σελίδα

Δεκάδες ονόματα πόλεων στην Τουρκία είναι με ονόματα ελληνικής προέλευσης

4

Η ποντιακή διάλεκτος και η άρρηκτη σχέση της με την αρχαία ελληνική

5

Μαύρη Θάλασσα

6

Η ΣΑΝΤΑ
ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

7

ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ ΕΥΞΕΙΝΟΥ ΛΕΣΧΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

www.elverias.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΤΗΣ

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

Λάμπ. Πορφύρα 1- Πανόραμα Βέροιας
Βέροια - Τ.Κ. 59132 - Τηλ.: 2331072060

Email: info@elverias.gr

Ιδρυτής

+ ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΛΕΤΙΔΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

Ε.Λ.ΒΕΡΟΙΑΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΥΛΗΣ

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΑΠΟΥΡΤΙΔΗΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΗΣ

ΕΥΞΕΙΝΟΣ ΛΕΣΧΗ ΒΕΡΟΙΑΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
ΚΑΡΑΜΑΝΛΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

ΝΕΑ ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑ

ΤΗΛ. 23310 90339 - 90234

ΑΡΓΟΝΑΥΤΗΣ

Λ. Πορφύρα 1

591 32 - ΒΕΡΟΙΑ ΗΜΑΘΙΑΣ

Κωδικός 1000001

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΝΕΑ Γ' ΤΡΙΜΗΝΟΥ 2025

21-09-2025

Έναρξη των τμημάτων χειμερινής περιόδου 2025-2026.

16-10-2025

Συμμετοχή στην παρέλαση για τα Ελευθέρια της Βέροιας

28-10-2025

Συμμετοχή στην παρέλαση για την επέτειο του ΟΧΙ στη Βέροια

5-11-2025

Εκπροσώπηση σε παρουσίαση βιβλίου του Σ. Αγτζίδη

12-11-2025

Εκπροσώπηση σε παρουσίαση βιβλίου "Στα μυστικά του Βάλτου"

15-11-2026

Παρουσίαση του ημερολογίου 2026 στο ΠΠΚ της Λέσχης

29-11-2025

Ετήσιος χορός τμημάτων

13-12-2025

Φεστιβάλ ΠΟΕ στην Καρδίτσα

21-12-2025

Γιορτή Χριστουγέννων από τα τμήματα στη Λέσχη

27-12-2025

Παρουσίαση του δρώμενου των μωμόγερων στη Βέροια

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Α' ΤΡΙΜΗΝΟΥ 2026

27-12-2025

Έθιμο Μωμόγερων στη Βέροια

18-01-2026

Γενική Συνέλευση της λέσχης στο ΠΠΚ
Φεβρουάριος-Μάρτιος 2026

Αποκριάτικος παιδικός χορός στη
λέσχη(ημερομηνία θα ανακοινωθεί)

Έθιμο του Κουκαρά (ημερομηνία θα
ανακοινωθεί)

Έθιμο χελιδονίσματα(ημερομηνία θα
ανακοινωθεί)

25-03-2026

Παρέλαση τμημάτων της λέσχης στην
πόλη της Βέροιας

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ Ε.Λ. ΒΕΡΟΙΑΣ



Λειτουργεί

Πέμπτη & Κυριακή
από τις 17:00 έως τις 21:00.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΣΕ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

Το πρόγραμμα της Γενικής Συνέλευσης έχει ως εξής:

11.00 - 11.15: Κοπή βασιλόπιτας

11.15 - 11.30: Βράβευση επιτυχόντων στην τριτοβάθμια
εκπαίδευση (παιδιών της Λέσχης)

11.30 - 11.45: Εκλογή Προεδρείου Γ.Σ. και ανάγνωση
θεμάτων ΓΣ

Έναρξη συζήτησης των εξής θεμάτων ημερήσιας
διάταξης:

1) 11.45 - 12.00: Ανακήρυξη του Αλέξανδρου Τσαχουρίδη
ως επίτιμου προέδρου

2) 12.00-12.30: Διοικητικός απολογισμός 2025 και
προγραμματισμός 2026

3) 12.30-13.00: Οικονομικός απολογισμός 2025 και
προϋπολογισμός 2026

4) 13.00-13.15: Έκθεση Εξελεγκτικής Επιτροπής (2025)

5) 13.15-13.30: Ερωτήσεις - Τοποθετήσεις - Προτάσεις

6) 13.30-13.45: Απαντήσεις

Παρακαλούνται τα μέλη που πρόκειται να
τακτοποιήσουν τις οικονομικές τους υποχρεώσεις την
ημέρα της Γενικής Συνέλευσης, να προσέλθουν στο χώρο
τουλάχιστον μισή ώρα πριν την έναρξη των εργασιών.

Σύμφωνα με το άρθρο 5 του Καταστατικού, δικαίωμα
συμμετοχής στις εργασίες της Γ.Σ. έχουν τα μέλη που
είναι τακτοποιημένα οικονομικά.

Σύμφωνα με το άρθρο 3 του Καταστατικού όσα μέλη
έχουν περισσότερο από δύο χρόνια να τακτοποιήσουν
τις οικονομικές τους υποχρεώσεις, τακτοποιούνται με
την καταβολή της συνδρομής των δύο τελευταίων ετών
(2025-2026).

Η παρουσία στη ΓΣ καθώς και η τακτοποίηση των
συνδρομών σας κρίνεται απαραίτητη για την εύρυθμη
λειτουργία του συλλόγου.

Αν δεν υπάρξει απαρτία, η Γενική Συνέλευση θα
επαναληφθεί την επόμενη Κυριακή 25 Ιανουαρίου 2026,
την ίδια ώρα, στον ίδιο χώρο και με τα ίδια θέματα.

Με τιμή, για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος
Τουμπουλίδης Νικόλαος

Η Γ. Γραμματέας

Τογκουσίδου Ευαγγελία

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ Από το καταστατικό του Συλλόγου

Συνέχεια από την 1η σελίδα

ΟΡΓΑΝΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Άρθρο 10ο ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Η Γενική Συνέλευση είναι το κυρίαρχο όργανο της
Λέσχης.

1. Αποφασίζει για κάθε θέμα του Συλλόγου και έχει
αποκλειστική αρμοδιότητα για τα εξής θέματα: α)
έγκριση προϋπολογισμού και απολογισμού, β)
απαλλαγή του Δ.Σ. από κάθε ευθύνη γ) εκλογή διοίκησης
και εξελεγκτικής επιτροπής δ) τον ορισμό του ποσού
εγγραφής και της μηνιαίας συνδρομής των μελών, ε) την
ανακήρυξη των επίτιμων μελών, στ) την αγορά ή την
εκποίηση ακινήτων του Συλλόγου.

2. Η Γενική Συνέλευση συνέρχεται:

Τακτικά μία φορά το χρόνο, την τρίτη (3η) Κυριακή
του Ιανουαρίου, στα γραφεία της Λέσχης και ώρα 11.00,
και σε περίπτωση αδυναμίας συμπλήρωσης απαρτίας
την τέταρτη (4η) Κυριακή του Ιανουαρίου, στον ίδιο
χώρο και ώρα, εκτός εάν αποφασίσει διαφορετικά το Δ.Σ.
και προβεί στις απαραίτητες δημοσιεύσεις κατά τα
αμέσως κατωτέρω αναφερόμενα.

.....

Άρθρο 11ο ΑΠΑΡΤΙΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Η Γενική Συνέλευση βρίσκεται σε απαρτία αν
παρευρίσκονται σ' αυτή το ½ συν ένα των μελών που
είναι οικονομικά τακτοποιημένα το προηγούμενο
οικονομικό έτος, έχουν μόνιμη κατοικία (και διαμονή) ή
έχουν δηλώσει διαμονή στο Νομό Ημαθίας, και έχει
παρέλθει τρίμηνο από την εγγραφή τους, το οποίο
υπολογίζεται από τη σύγκληση της αρχικής
συνεδρίασης. Στην επαναληπτική Συνέλευση υπάρχει
απαρτία, όσα μέλη κι αν παραβρίσκονται. Οι αποφάσεις
της Γενικής Συνέλευσης λαμβάνονται με την απόλυτη
πλειοψηφία των μελών που παραβρίσκονται, εκτός αν
ορίζει διαφορετικά το Καταστατικό. Μετά την
διαπίστωση της απαρτίας η Γ. Σ. εκλέγει πρόεδρο της
συνέλευσης και Γραμματέα δια ανατάσεως της χειρός και
προχωρά στη συζήτηση των θεμάτων της ημερήσιας
διάταξης.

.....

Συνέχεια στην 3η σελίδα

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΤΑ ΜΕΛΗ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΝΤΑΙ
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ
ΤΗΣ ΕΤΗΣΙΑΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ
ΤΟΥΣ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ
ΜΟΛΙΣ 10€

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ Από το καταστατικό του Συλλόγου

Συνέχεια από την 3η σελίδα

Άρθρο 12ο ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ - ΕΦΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Όταν η Γενική Συνέλευση έχει θέμα τη διενέργεια αρχαιρεσιών, πριν αρχίσουν οι αρχαιρεσίες εκλέγεται δια ανατάσεως της χειρός τριμελής εφορευτική επιτροπή που αναλαμβάνει το έργο ανάδειξης νέου Διοικητικού Συμβουλίου και Ελεγκτικής Επιτροπής με μυστική ψηφοφορία.

Η Εφορευτική Επιτροπή, αφού σφραγίσει μια άδεια κάλπη, παραδίνει σε κάθε εκλογέα που περιλαμβάνεται στον καταρτισθέντα εκλογικό κατάλογο ένα φάκελο σφραγισμένο από αυτήν με σφραγίδα επιλογής της και τη μονογραφή του πρόεδρου της Εφορευτικής Επιτροπής, καθώς επίσης ένα ψηφοδέλτιο με όλους τους υποψηφίους με απόλυτη αλφαβητική σειρά καθώς επίσης κι ένα ψηφοδέλτιο λευκό. Μετά ο εκλογέας οφείλει να αποσυρθεί στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο και εκεί θέτει μυστικά μέχρι πέντε (5) σταυρούς προτίμησης σε αντίστοιχους υποψήφιους της επιλογής του, από την αριστερή πλευρά. Κατόπιν κλείνει το ψηφοδέλτιο και το τοποθετεί εντός του φακέλου που του έχει παραδοθεί και αφού προσέλθει και επιδείξει το φάκελο στην εφορευτική επιτροπή, το ρίχνει στην κάλπη.

Άρθρο 13ο ΕΛΕΓΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Η Ε. Ε. είναι τριμελής και εκλέγεται από τη Γ. Σ. μαζί με το Δ. Σ. με θητεία όση και αυτό, η οποία δεν μπορεί να ανανεωθεί για περισσότερες από δύο συνεχόμενες θητείες. Μαζί με τα τακτικά εκλέγονται και δύο (2) τουλάχιστον αναπληρωματικά μέλη.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΒΕΡΟΙΑ



Με λαμπρότητα και επισημότητα γιόρτασε η Βέροια τα ελευθέρια της από τον τουρκικό ζυγό που συνέβη πριν 113 χρόνια σαν σήμερα. Αυτός είναι ο λόγος που πραγματοποιήθηκαν στην πόλη μας με λαμπρότητα οι πανηγυρικές εκδηλώσεις με μεγάλη συμμετοχή της πολιτικής, πολιτειακής και στρατιωτικής ηγεσίας του τόπου μας.

Η Οθωμανική περίοδος για τη Βέροια ξεκίνησε το 1430, με την κατάληψη της από τους Οθωμανούς και έληξε στις 16 Οκτωβρίου του 1912, μετά από ανειπίωτη περιπέτεια 500 χρόνων, όπου η πόλη μας απελευθερώθηκε και ενσωματώθηκε στη μητέρα Ελλάδα.

Η Ευξείνου Λέσχη Βέροιας με όλα τα τμήματα της συμμετείχε στις εκδηλώσεις και έστειλε το μήνυμα πως πρέπει να θυμόμαστε αυτές τις ημέρες την πίστη μας στο Θεό και στα υψηλά ιδανικά για να μας βοηθήσουν να βρούμε τις ψυχικές, πνευματικές και σωματικές δυνάμεις για την ασφάλεια του γένους και την ανόρθωση του Έθνους μας.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΚΑΙ ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΑ

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΕΛΛΑΔΑ



Το έπος του 1940 αποτελεί μία από τις σπουδαιότερες και ηρωικότερες σελίδες δόξας της νεότερης ελληνικής ιστορίας που διεξήγαγε η πατρίδα μας κατά τον Β' παγκόσμιο πόλεμο, κόντρα πρώτα στη φασιστική Ιταλία και στη συνέχεια απέναντι στη ναζιστική Γερμανία, υπό τη σκέπη της Θεοτόκου, φωτεινό και μοναδικό παράδειγμα για όλους τους λαούς της γης και ιδιαίτερα για τις επερχόμενες γενεές.

Η ΕΛΒέροιας τιμώντας και μη ξεχνώντας τους αγώνες για την ελευθερία και την ανεξαρτησία που με απaráμιλλος σθένος και γενναιότητα πολέμησαν οι παππούδες μας δίνοντας και τη ζωή τους για να ζούμε σήμερα ελεύθεροι

συμμετείχε με όλα τα τμήματα της στην παρέλαση τιμώντας τους προγόνους μας και δίνοντας ηχηρό μήνυμα ότι θα είμαστε παρόντες όπου και όταν μας χρειασθεί η πατρίδα.

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΚΑΙ ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΑ

Η Βέροια τίμησε τον Οδυσσέα Γωνιάδη

Η τιμή που δόθηκε στον Οδυσσέα Γωνιάδη ήταν αυτή που καθρέφτισε την μακρόχρονη προσφορά του στον πολιτισμό και το θέατρο, με το να πάρει η θεατρική σκηνή της Στέγης το όνομά του.

Η εκδήλωση διοργανώθηκε από την ΚΕΠΑ του Δήμου Βέροιας και το



ΔΗΠΕΘΕ και συντονιστής της ήταν ο Πρόεδρος της ΚΕΠΑ, ο κ. Κώστας Ρίζος. Οι ομιλητές είπαν ότι "το όνομα του Οδυσσέα Γωνιάδη έχει ταυτιστεί εδώ και δεκαετίες με τον πολιτισμό και το θέατρο της Βέροιας" αλλά και δημιούργησε μία ιδιαίτερη πολιτιστική ταυτότητα της πόλης.

Ο πρώην πρόεδρος της Ευξείνου Λέσχης και σκηνοθέτης πολλών έργων του θεατρικού τμήματος της Λέσχης σε ηλικία 91 ετών επάξια τιμήθηκε από την πόλη μας και γι' αυτό τον συγχαίρουμε και τον προβάλλουμε ως παράδειγμα στους νεότερους.

Δεκάδες ονόματα πόλεων στην Τουρκία είναι με ονόματα ελληνικής προέλευσης

Συνέχεια από την 1η σελίδα

Σαμψούντα (Samsun)

Η Σαμψούντα ιδρύθηκε αρχικά με το όνομα Αμισός από Μιλήσιους στα μέσα του 8ου αιώνα π.Χ. Στη συνέχεια η Σαμψούντα ανήκε στο Βασίλειο του Πόντου, που εν συνεχεία ήταν μέρος της Αυτοκρατορίας του Μεγάλου Αλεξάνδρου.



Τρίπολη (Teribolou)

Η Τρίπολη είναι μια πανέμορφη παραθαλάσσια πόλη του Ευξείνου Πόντου. Πρόκειται για μια περιοχή με ιδιαίτερα εύφορες εκτάσεις γης όπου παράγονταν κυρίως υψηλής γευστικής, ποιότητας. Στη θέση της σύγχρονης πόλης υπήρχε στην αρχαιότητα η Ισχόπολη – ήταν μικρή και δίχως ιδιαίτερη σημασία, μιας και βρισκόταν ανάμεσα στην Τραπεζούντα και στην Κερασούντα. Εικάζεται ότι η Τρίπολη συνοικίστηκε από τους κατοίκους της Ισχόπολης και δύο ακόμη πόλεων που υπήρχαν σε κοντινή απόσταση, των Αργυρίων (ή Χαλκαβάλων) και της Φιλοκάλειας.

Κερασούντα (Giresun)

Η Κερασούντα είναι πόλη στα βόρειο - ανατολικά της Τουρκίας. Η Κερασούντα βρίσκεται 175 χλμ δυτικά της Τραπεζούντας. Η αρχική πόλη (Κερασούς) ιδρύθηκε στα τέλη του 6ου αι. π.Χ., από Έλληνες αποίκους από τη Σινώπη. Ο πληθυσμός της μέχρι το 1922 ήταν κατά το μεγαλύτερο μέρος ελληνικός και η πόλη ανθούσε λόγω της θέσης της στον (Εύξεινο) Πόντο και του εμπορίου που διεξαγόταν με τις άλλες χώρες.

Σινώπη (Sinop)

Η Σινώπη ήταν πόλη της αρχαίας Παφλαγονίας. Πήρε το όνομα της από τη νύμφη Σινώπη που ήταν θυγατέρα του Ασωπού (Απολλώνιος Ρόδιος). Ο Απολλώνιος αναφέρει «Αμέσως άραξαν στη γη της Ασυρίας, όπου τη Σινώπη, τη θυγατέρα του Ασωπού, είχε εγκαταστήσει ο ίδιος ο Δίας και εγγυήθηκε την παρθενία της παγιδευμένος από τις ίδιες του τις υποσχέσεις. Πράγματι αυτός ποθούσε τον ερωτά της και της υποσχέθηκε να εκπληρώσει ότι θα ζήτηγε μες την καρδιά της. Αυτή με πονηριά του ζήτησε την παρθενία. Με όμοιο τρόπο παραπλάνησε τον Απόλλωνα που ήθελε να την παντρευτεί, και μετά από αυτούς τον ποταμό Άλυ. Ποτέ κανένας άνδρας δε τη δάμασε ποτέ με ερωτικό αγκάλιασμα.»

Είναι άγνωστος ο χρόνος ίδρυσής της. Πρώτοι άποικοι ήταν κάτοικοι από τη Μίλητο περί τον 8ο αι. π.Χ., σε συμφωνία με τους παλαιούς κατοίκους. Ο Ηρόδοτος αναφέρει και θεωρεί πρώτους οικιστές τους Κιμμέριους ενώ άλλοι όπως και οι περισσότεροι πόντιοι θεωρούμε τους Αργοναύτες.

Θα μπορούσαμε να συνεχίσουμε να αναφέρουμε δεκάδες πόλεις με ονόματα ελληνικής προέλευσης όπως Amasya – Αμάσεια, Bafra -Πάφρα / Μπάφρα Denizli – Λαοδικεία, Ereğli – Ποντοηράκλεια, Kastamonu – Κασταμονή, Kayseri – Καισάρεια, Niksar – Νεοκαισάρεια, Of -Όφης, Sürmene - Σούρμενα Ünye – Οινόη, κλπ στη ΒΑ αλλά και σε όλη την Τουρκία για να “αποδείξουμε” το αυτονόητο, ότι δηλαδή τα παράλια τους Ευξείνου Πόντου και όχι μόνο ήταν Ελλάδα και θα μας θυμίζουν για πάντα την Ελλάδα χάρη στην ελληνικότητα των ονομάτων των πόλεων.

ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Συνέχεια από την 1η σελίδα

Η βραδιά ξεκίνησε με πέντε γενιές γυναικών από 10 μέχρι 90 χρονών να μας θυμίζουν τη διαδρομή του συλλόγου μας από το 1955 μέχρι σήμερα. Στη συνέχεια τα χορευτικά τμήματα της Λέσχης έδωσαν και πάλι το βροντερό παρόν. Η διαδοχική εμφάνιση των τμημάτων αρχαρίων, παιδικού και εφηβικού εντυπωσίασαν τους θεατές. Στη συνέχεια το χορευτικό από την Ξάνθη με πολύ κέφι χόρεψε παραδοσιακούς χορούς του πόντου και ακολούθησε το τμήμα παραστάσεων της Λέσχης. Αποκορύφωμα της εκδήλωσης αποτέλεσε η παρουσίαση του πυρρίχιου χορού (Σέρα) από τους πυρριχιστές και των δύο συλλόγων μαζί. Οι χορευτές έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό και πλημμύρισαν την αίθουσα με ζωντάνια και ενθουσιασμό.



Η βραδιά συνεχίστηκε με πλούσιο παραδοσιακό ποντιακό πρόγραμμα, με τους Μπάμπε Ιωακειμίδη και Αντώνη Κουβρακίδη στο τραγούδι, τον Τάσο Πετρόπουλο και το Γιώργο Ματεντζίδη στη λύρα, τους Νίκο Τσεπίδη και Χρήστο Τσανακτσίδη στο νταούλι, τον Ηλία Ρακόπουλο στα πλίκτρα και το Γιάννη Καρπά στο αγγείο και το γαβάλ.

Ευχαριστούμε θερμά όλα τα μέλη των τμημάτων, τον χοροδιδάσκαλο κ. Βαγγέλη Ιντζεβίδη, τη χοροδιδάσκαλο κ. Ραφαηλία Βοργαζίδου, τους υπεύθυνους των τμημάτων Γιάννη Κοτίδη, Ευαγγελία Τογκουσιδου και Ελπίδα Κιατικίδου τις υπεύθυνες ιματιοθήκης Ευαγγελία Τογκουσιδου και Λένα Μιχαηλίδου.



Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους, ο βουλευτής Ημαθίας κ. Κοτίδης Βασίλειος, ο δήμαρχος Βεροίας Βοργιαζίδης Κων/νος, ο Αντιδήμαρχος Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Βεροίας και πρώην πρόεδρος της λέσχης κ. Τσαχουρίδης

Αλέξανδρος, ο Αντιδήμαρχος ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης κ. Γρηγοριάδης Καλλίστρατος, ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού κ. Ασλανίδης Λάζαρος, η Πρόεδρος του Εμπορικού Συλλόγου Βεροίας Αθηνά Πλιάτσικα Τσιπουριδου, ο αντιπρόεδρος της ΠΟΕ κ. Αντωνιάδης Αναστάσιος, ο πρόεδρος της ΣΕΝ της ΠΟΕ κ. Χατζηκυριακίδης Γεώργιος και οι σύλλογοι Λύκειο Ελληνίδων Βεροίας, Ένωση Κρητών Ημαθίας, Εύξεινος Λέσχη Αλμωπίας, Πολιτιστικός Σύλλογος Νέα Νικομήδειας <<Αριστοτέλης>>, Σύλλογος Ποντίων Ριζοχωρίου, Ποντιακά Νιάτα Άνω Ζερβοχωρίου, Ακρίτες Επταμύλων Σερρών, Εύξεινος Λέσχη

Συνέχεια στην 8η σελίδα



Η ποντιακή διάλεκτος και η άρρηκτη σχέση της με την αρχαία ελληνική



Η καταγωγή της ποντιακής διαλέκτου από την ιωνική διάλεκτο της αρχαίας ελληνικής είναι γνωστή και αναμφισβήτητη, γεγονός το οποίο θεμελιώνεται όχι μόνο ιστορικά αλλά και γλωσσολογικά. Αυτό δεν σημαίνει, όμως, ότι η ποντιακή διάλεκτος συντηρεί απλώς λεκτικά λείψανα της ιωνικής, αλλά ότι συνδέεται ποικιλοτρόπως με την αρχαία ελληνική, όπως αποδεικνύεται από πολλές εκφάνσεις της.

Γι' αυτό, όσο καλά και να κατέχει την ποντιακή κάποιος, δεν μπορεί να αποκλείσει κατά τη διδασκαλία της όλα εκείνα τα σημεία που προέρχονται από την αρχαία ελληνική.

Πρώτα και κύρια, η αρχαία ελληνική είναι απαραίτητη για να οδηγηθούμε με ασφάλεια στην ετυμολογία των λέξεων. Αν πιστεύει κάποιος ότι η ψιλή και η δασεία είναι παρωχημένα σύμβολα που εξυπηρετούσαν γλωσσικές ανάγκες άλλων εποχών, πώς θα ξεχωρίσει την « ρα» (=κατάλληλη εποχή) που γράφεται με δασεία από την « ρα» (=φροντίδα, μέριμνα) που γράφεται με ψιλή; Η πρώτη λέξη μαζί με το στερητικό «α» μας δίνει στην ποντιακή τον «άγουρο» (=ο νέος, ο άντρας), ενώ η λέξη « ρα» (=φροντίδα, μέριμνα) μας δίνει το παράγωγο στην ποντιακή ρήμα «ωράζω» και «εράζω».

Άλλωστε, και στην κοινή νεοελληνική οι δασείες υπάρχουν και καθορίζουν τη μορφή πολλών λέξεων. Λέμε «ανθυγιεινός», γιατί η λέξη «υγεία» γράφεται με δασεία και αυτό προκαλεί δάσυνση του «τ» της πρόθεσης «αντί» σε «θ», και «αφαίρεση», γιατί το «αιρώ» δασύνεται και προκαλεί τη δάσυνση του «π» της πρόθεσης «από» σε «φ». Επομένως, μόνο ως επιπόλαιες κι επιφανειακές προσεγγίσεις κρίνονται όσες θεωρούν την κοινή νεοελληνική αποκομμένη από την αρχαία ελληνική.

Ακόμη και στην ερμηνεία των ρημάτων της ποντιακής η γνώση της αρχαίας ελληνικής είναι επιβεβλημένη. Πώς θα εξηγήσει ο διδάσκων την ποντιακή ότι το «έγκα» δεν είναι μόνο ο ιωνικός αόριστος «ήνεικα» του ρήματος «φέρω» αλλά και ο αόριστος του ρήματος «εβγάλλω» και των σύνθετων «επεβγάλλω» και «παρεβγάλλω», που μετατρέπονται αντίστοιχα σε «εξέγκα», «επεξέγκα» και «επαρεξέγκα»;

Η ερμηνεία των ρημάτων απαιτεί ιδιαίτερη προσοχή, όχι μόνο για όσα στοιχεία προέρχονται από την αρχαία ελληνική, αλλά και για να μην παρασυρθεί κανείς και μπερδέψει τη σημασία του ίδιου ρήματος, όταν στην ποντιακή διαφέρει από τη νεοελληνική.

Ενδεικτικά, αναφέρουμε το ρήμα «αποπαίρνω», που στη νεοελληνική σημαίνει «μιλώ απότομα, ψέγω», ενώ στην ποντιακή «αποπαίρω» σημαίνει «καταλαβαίνω, εννοώ, νιώθω» (Άνθιμος Παπαδόπουλος, Ιστορικών Λεξικόν Ποντικής Διαλέκτου). Γι' αυτό η ερμηνεία των ρημάτων απαιτεί ιδιαίτερη προσοχή και όχι απευθείας την ταύτιση της ερμηνείας τους με αυτήν της κοινής νεοελληνικής.

Ο παραλληλισμός της ποντιακής με την κοινή νεοελληνική και η ερμηνεία της

ποντιακής αποκλειστικά και μόνο με βάση τους κανόνες της νεοελληνικής είναι πέρα για πέρα ακατάλληλη και μαρτυρά την προκρούστεια διάθεση ανθρώπων που δεν γνωρίζουν την ελληνική γλώσσα στη διαχρονία της.

Για παράδειγμα, δεν μπορούμε να επιβάλουμε στους ομιλητές των διαφορετικών ιδιωμάτων της ποντιακής τους κανόνες της νεοελληνικής για το τελικό -ν. Για τη χρήση του τελικού -ν στα ποντιακά κάνει λόγο ο Άνθιμος Παπαδόπουλος στη Γραμματική του, αναφέροντας τα ιδιώματα που το κρατούν και τα ιδιώματα που το αποβάλλουν. Η επιβολή ενός γενικού κανόνα για τους ομιλητές της ποντιακής συνιστά παραποίηση και διαστρέβλωση και θα οδηγήσει σε συγχύσεις, όπως η αποβολή του τελικού -ν στα αρσενικά προκαλούσε σύγχυση για το γένος του ουσιαστικού. Γι' αυτό ακούγονται τύποι στον πληθυντικό όπως «τα φάκελα», από ομιλητές κυρίως προηγούμενων γενεών, που είχαν μάθει από το γλωσσικό τους περιβάλλον πως τα αρσενικά κρατούν το -ν.

Η παρερμηνεία ήταν εύλογη, αφού θεωρούσαν πως το ουσιαστικό «το φάκελο» έχει πληθυντικό «τα φάκελα»!

Η εξομείωση της ποντιακής με την κοινή νεοελληνική είναι καταδικαστέα για έναν επιπλέον λόγο. Καθεμία χρησιμοποιήθηκε για διαφορετικούς σκοπούς κι επιτέλεσε διαφορετικούς ρόλους. Στην περίπτωση της ποντιακής έχουμε μια διάλεκτο που διασώζει τόσο αρχαία όσο και μεσαιωνικά στοιχεία της ελληνικής γλώσσας, αποτελώντας μια παρακαταθήκη αιώνων. Απεναντίας, η κοινή νεοελληνική, έχοντας τα θεμέλιά της στα πελοποννησιακά ιδιώματα λόγω της ίδρυσης του νεοελληνικού κράτους σ' εκείνα τα εδάφη, ήταν χρήσιμη για έναν ακόμη λόγο: «Γεννημένη στην καρδιά της παλιάς Ελλάδας και έχοντας έτσι με την κεντρική γεωγραφική της θέση διάμεσο γλωσσικό τύπο ανάμεσα στα γύρω της ιδιώματα, της Ρούμελης και των δυτικών, νότιων και ανατολικών νησιών, παρουσιάζοταν από πριν σαν διάμεσος συμβιβαστικός τύπος στις γλωσσικές τους διαφορές» (Μανόλης Τριανταφυλλίδης, Νεοελληνική Γραμματική, τόμ. 3, «Ιστορική Εισαγωγή»).

«Η γλώσσα είναι ένα από τα αναπαλλοτρίωτα του έθνους κτήματα» αναφέρει ο πάντα επίκαιρος Αδαμάντιος Κοραΐς. Γι' αυτό ας αντισταθούμε σε κάθε μορφή αλλοτρίωσης και να μην βαφτίζουμε συλλήβδην οποιονδήποτε νεοτερισμό «γλωσσική αλλαγή». Είναι το μόνο στοιχείο της παράδοσής μας που αν χαθεί, δεν έχει δρόμο επιστροφής.

Αρχοντούλα Κωνσταντινίδου
Φιλολόγος

9η Δεκεμβρίου

Παγκόσμια Ημέρα Μνήμης
των Θυμάτων των Γενοκτονιών



«Θυμήσου τα θύματα, απότρεψε τη γενοκτονία» λέει η αφίσα του ΟΗΕ που σχεδιάστηκε ειδικά για την Παγκόσμια Ημέρα Μνήμης των Θυμάτων των Γενοκτονιών (φωτ.: un.org)

«Κληροδότημα» του Β' Παγκόσμιου Πολέμου, μετεξέλιξη της Κοινωνίας των Εθνών που προέκυψε μετά τις θηριωδίες του Α' Παγκόσμιου Πολέμου, το 1945 ιδρύεται ο Οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών από τις νικήτριες χώρες, αρχικά αριθμώντας 51 μέλη. Τρία χρόνια μετά την ίδρυσή του, απεσταλμένοι από όλο τον κόσμο διαπραγματεύονται επί ενός νέου όρου, του όρου «γενοκτονία».

Επινόηση του δικηγόρου Ράφαελ Λέμκιν, η γενοκτονία περιλαμβανόταν και στο κατηγορητήριο στη Δίκη της Νυρεμβέργης, όχι όμως ως νομικός αλλά ως περιγραφικός όρος.

Οι συνθήκες, όμως, είχαν ωριμάσει και πλέον η Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ στις 9 Δεκεμβρίου 1948 εγκρίνει ομόφωνα τη Σύμβαση για την Πρόληψη και Καταστολή του Εγκλήματος της Γενοκτονίας, η οποία συντάχθηκε και με τη βοήθεια του Ράφαελ Λέμκιν. Μετά την επικύρωσή της από περισσότερες από 20 χώρες, θα τεθεί σε ισχύ στις 12 Ιανουαρίου 1951· το 1988 θα υπογραφεί και από τις ΗΠΑ επί προεδρίας Ρόναλντ Ρίγκαν.

Σχεδόν 67 χρόνια μετά την υιοθέτηση της Σύμβασης και την επίσημη «εισαγωγή» του όρου γενοκτονία, ο ΟΗΕ αποφασίζει να ανακηρύξει την 9η Δεκεμβρίου ως η Παγκόσμια Ημέρα μνήμης και αξιοπρέπειας των θυμάτων του εγκλήματος της Γενοκτονίας και πρόληψης του εγκλήματος αυτού. Το ημερολόγιο γράφει 14 Σεπτεμβρίου 2015, και εκείνη τη χρονιά για πρώτη φορά διοργανώνονται εκδηλώσεις σε όλο τον κόσμο.

«Η γενοκτονία δεν συμβαίνει απλά. Τις περισσότερες φορές είναι συστηματική, σχεδιασμένη, με ακριβείς στόχους, και μπορεί να υλοποιηθεί και εκτός εμπόλεμων καταστάσεων», είχε τονίσει στο μήνυμά του ο Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ Μπαν Κι-Μουν.

Εκδηλώσεις για την Παγκόσμια Ημέρα Μνήμης των Θυμάτων των Γενοκτονιών, όπως αναφέρεται εν συντομία, στην Ελλάδα διοργανώνει και το Δίκτυο Αναγνώρισης Γενοκτονιών, ένας φορέας που αποτελείται από την Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδος, την Ομοσπονδία Προσφυγικών Σωματείων Ελλάδος, την Αρμενική Εθνική Επιτροπή και την Πανελλήνια Ένωση Ασσυρίων.

Πηγή: [Αναδημοσίευση](#)
από το τεύχος 226 του Αργοναύτη

Μαύρη Θάλασσα

Συνδέοντας την Ευρώπη με τη Μικρά Ασία, η Μαύρη Θάλασσα είναι γεμάτη εκπλήξεις και μυστήρια. Από τις διάφορες θεωρίες για το πώς πήρε το όνομα της και τις φήμες ότι πρόκειται για το σημείο που «προσγειώθηκε» η κιβωτός του Νώε, μέχρι τα φρικιαστικά γεγονότα, όπως τα ανέπαφα σώματα που εξακολουθούν να κείτονται στον πυθμένα της, η Μαύρη Θάλασσα είναι σίγουρα ένα μέρος που αξίζει να επισκεφθείτε.

Ορίστε μερικά ενδιαφέροντα στοιχεία και πληροφορίες για την Μαύρη Θάλασσα:

1. Η μεγαλύτερη ανοξική δεξαμενή στον κόσμο.

(έχει εξαντληθεί το οξυγόνο)

Το πιο ενδιαφέρον πράγμα σχετικά με τη Μαύρη Θάλασσα είναι το γεγονός ότι, επί του παρόντος, είναι το μεγαλύτερο ανοξικό σώμα στον κόσμο. Στην πραγματικότητα, αυτό σημαίνει ότι η κίνηση μεταξύ των άνω και κάτω στρωμάτων νερού είναι πολύ περιορισμένη. Η έλλειψη οξυγόνου στα κάτω στρώματα του νερού δημιουργεί σημαντικές διαφορές θερμοκρασίας. Σε βάθος περίπου 200 μέτρων το νερό περιέχει μια υδρόθειο ζώνη που καθιστά την παρουσία οποιασδήποτε μορφής ζωής αδύνατη.

Η Μαύρη Θάλασσα ξεχωρίζει από το γεγονός ότι έχει θετικό ισοζύγιο γλυκού νερού, κάτι που σημαίνει ότι λαμβάνει περισσότερο νερό από τα ποτάμια και την βροχή από αυτό που εξατμίζεται. Η κύρια πηγή αλατιού που δέχεται προέρχεται από την Μεσόγειο Θάλασσα. Ωστόσο, η αναπλήρωση, που πραγματοποιείται κυρίως μέσω του Βοσπόρου, είναι εξαιρετικά αργή (συνήθως διαρκεί εκατοντάδες χρόνια). Οι αλλαγές στην αναλογία γλυκού νερού και αλατιού γίνονται ανάλογα με τις εποχές, που αποτελούν ένα σημαντικό παράγοντα για τα θαλάσσια πλάσματα και τα φυτά που υπάρχουν στην Μαύρη Θάλασσα.

2. Μυστηριώδη αρχαία ναυάγια

Πρόσφατες καταδύσεις έχουν αποκαλύψει πολλά ναυάγια ξύλινων πλοίων που έχουν διατηρηθεί τέλεια στον πυθμένα της θάλασσας. Τα ναυάγια αυτά χρονολογούνται από τον 3ο και 5ο αιώνα π.Χ., μια περιοχή που συνδέεται με τα χρόνια δόξας της αρχαίας Ελλάδας. Εκτός από τα διατηρημένα ναυάγια, οι επιστήμονες έχουν ανακαλύψει επίσης τα οστά ενός πολύ μεγάλου είδους γατόψαρου του γλυκού νερού. Τα λείψανα καθώς και άλλα αντικείμενα που βρέθηκαν στον χώρο δείχνουν ότι η Μαύρη Θάλασσα αντιπροσώπευε το σταυροδρόμι του αρχαίου κόσμου.

3. Το μεγαλύτερο υποβρύχιο ποτάμι

Το μυστήριο των καναλιών που βρίσκονται συνήθως στο κάτω μέρος του πυθμένα του ωκεανού, μπορεί εν μέρει να διευκρινιστεί με την ανακάλυψη ενός πολύ μεγάλου ποταμού στην Μαύρη Θάλασσα. Αυτό το υποβρύχιο ποτάμι είναι η πρώτη ροή νερού που εξακολουθεί να είναι ενεργή και επειδή μεταφέρει ιζήματα σε όλο τον πυθμένα της θάλασσας, οι ερευνητές πιστεύουν ότι έχει την δυνατότητα να φιλοξενήσει ζωή στο αφιλόξενο χαμηλότερο στρώμα της Μαύρης Θάλασσας. Δυστυχώς, η επαλήθευση αυτής της υπόθεσης είναι πολύ δύσκολη, λόγω των δυνατών ρευμάτων.

4. Τα επίπεδα νερού είναι πάντα τα ίδια

Επειδή οι χαμηλές και υψηλές παλίρροιες στην Μαύρη Θάλασσα είναι απούσες, δεν υπάρχουν διακυμάνσεις στα επίπεδα του νερού. Αυτό έχει ως



αποτέλεσμα, η επιφάνεια της Μαύρης Θάλασσας, να είναι πάντα ήρεμη, ήσυχη και γαλήνια.

5. Αποτελεί σπίτι για πολλά εξωτικά νησάκια

Η Μαύρη Θάλασσα φιλοξενεί δέκα μικρά νησιά, τα οποία δημιουργούν ένα μοναδικό οικοσύστημα με εκπληκτική χλωρίδα και πανίδα. Αν προσθέσουμε και το γεγονός ότι τα νησιά αυτά ανήκουν σήμερα σε τρεις διαφορετικές χώρες, θα καταλάβετε γιατί η επίσκεψη αυτών των εξωτικών νησιών είναι τόσο συναρπαστική και ενδιαφέρουσα περιπέτεια.

6. Πιστεύεται ότι είναι το σημείο «προσγειώσης» της κιβωτού του Νώε

Η παρουσία του βουνού Αραράτ στην ανατολική Τουρκία (κατά μήκος των ακτών της Μαύρης Θάλασσας) δημιούργησε αρκετές φήμες στην αρχαιολογική κοινότητα σχετικά με το γεγονός ότι η θάλασσα αυτή θα μπορούσε να είναι ένα πιθανό σημείο στο οποίο προσάραξε η κιβωτός του Νώε. Ωστόσο, όπως αναφέρθηκε προηγουμένως, αυτά είναι μόνο φήμες που δεν μπορούν να επιβεβαιωθούν με κανένα τρόπο προς το παρόν. Μέχρι στιγμής, ένα πράγμα είναι σίγουρο: η Μαύρη Θάλασσα βίωσε μια καταστροφική άνοδο της στάθμης της, περίπου 5.000 χρόνια π.Χ.

7. Πώς πήρε το όνομα της η Μαύρη Θάλασσα

Ένα από τα λιγότερο γνωστά στοιχεία σχετικά με τη Μαύρη Θάλασσα είναι το πώς πήρε το όνομα της. Οι πρώτοι που της είχαν δώσει κάποιο όνομα αναφέρονταν σε αυτή απλά ως «Θάλασσα» ήταν οι αρχαίοι Έλληνες οι οποίοι την ονόμασαν Εύξεινο Πόντο, που σημαίνει Φιλόξενη Θάλασσα. Μέχρι οι αρχαίοι Έλληνες ναυτικοί να φτάσουν σε αυτή την θάλασσα, οι άνθρωποι που κατοικούσαν στις ακτές της θεωρούσαν ότι είναι αδύνατο να πλοηγηθεί κάποιος σε αυτήν. Αν και υπάρχουν διάφορες θεωρίες σχετικά με την προέλευση του ονόματος, η πιο διαδεδομένη υπόθεση είναι ότι η Οθωμανική Αυτοκρατορία κατέληξε σε αυτό το όνομα κατά τους μεσαιωνικούς χρόνους, επειδή φαίνεται να προέρχεται από την τουρκική λέξη “kara”. Ωστόσο, η τουρκική αυτή λέξη σημαίνει «Βορράς» και όχι «Μαύρη» όπως θα περίμενε κανείς.

8. Πιστεύεται ότι υπάρχουν χιλιάδες ανέπαφα σώματα στον πυθμένα της.

Η Μαύρη Θάλασσα περιέχει περίπου 13% οξυγόνο στην σύνθεση της, μια αμελητέα ποσότητα που συνήθως καθυστερεί την αποσύνθεση. Όταν οι ερευνητές βρήκαν τέλεια διατηρημένα ξύλα και σχοινιά από αρχαία ελληνικά πλοία, προέκυψαν επίσης φήμες ότι υπήρχαν και νεκροί τέλεια διατηρημένοι σε αυτά τα σκοτεινά νερά. Παρ' όλα αυτά, ακόμα και αν οι περισσότεροι επιστήμονες εκτιμούν ότι υπάρχει ένα τεράστιο νεκροταφείο από ναυάγια στον βυθό της θάλασσας, είναι πολύ απίθανο ότι θα βρουν τέλεια διατηρημένα σώματα.

9. Διαφοροποιημένη γεωγραφική θέση

Η γεωγραφική θέση της Μαύρης Θάλασσας είναι ένα ακόμα ενδιαφέρον στοιχείο, το οποίο υπόσχεται

μοναδικές περιπέτειες και ταξιδιωτικές εμπειρίες για τους τουρίστες. Η Μαύρη Θάλασσα αποτελεί σήμερα μέρος έξι διαφορετικών χωρών της Ευρώπης και της Ασίας. Πιο συγκεκριμένα, οι χώρες αυτές είναι: Τουρκία, Γεωργία, Ρωσία, Ουκρανία, Ρουμανία και Βουλγαρία.

10. Φυτοπλαγκτόν

Μια από τις θεωρίες σχετικά με την χαμηλή ποσότητα οξυγόνου στην Μαύρη Θάλασσα είναι η υπερανάπτυξη των φυτοπλαγκτόν και το οξυγόνο που καταναλώνουν. Ακόμα και αν αυτό το είδος πλαγκτόν είναι υπεύθυνο για το ήμισυ της δραστηριότητας της φωτοσύνθεσης στη γη, στην Μαύρη Θάλασσα βρήκε τις ιδανικές συνθήκες διαβίωσης. Η αρνητική επίπτωση των μεγάλων αποικιών φυτοπλαγκτόν, όπως αυτό που υπάρχει στην Μαύρη Θάλασσα, είναι ότι καταναλώνει όλο το οξυγόνο και ως εκ τούτου, δημιουργεί μεγάλες περιοχές όπου η ύπαρξη θαλάσσιας ζωής είναι αδύνατη.

Γράφει Ο Γιώργος Συμεωνίδης

Το καλόν η στράτα και η παρέα

Ο Θύμιον τη Δεσποίνης έτον πολλά φτωχός και νε μάναν είχαν νε κύρ. Έζηγεν σ' έναν χωρίον απάν σο ραχίν και εποίνεν ό,τι επόρνεν για να ζεί. Έτον τσοπάνος τη χωρί και ερίαζαν τα ζα. Όμως το βράδυ όταν εκλώσκουτου ασο τσοπαντσουλούχ μαζί με άλλα παιδιά τη χωρί επέναν αφκακιάν σ'ορμάν να φέρνε ξύλα να πουλούνε μοθωπορί. Εκάλκευαν τ' άλογα επέρναν μαζί ατουν λίγον ψωμίν και συφαί να κομπώνε την πείναν ατουν και εντούναν τον ανήφορον. Πρίν τα μεσάνυχτα εκλώσκουνταν οπίς για να πορούν το πρωί να πάνε αξάν σην δουλείαν. Η στράτα όμως το εκατήβαιναν α σο ραχίν ετολάσευεν πολλά γι 'αυτό ετέρναν να έκοφταν όσον επόρναν στράταν.

Έναν βράδον ο Θύμιον κ' επήεν α σην στράταν το κανονικόν και επήρην έναν μονοπάτ απέσ σ' ορμάν. Το άλογον φορτωμένον ξύλα, ατός από πīs κρατεί έναν δαβρίν (ραβδίν) σο χέρ και κατηβέν. Ση μέσ τη στράτας, επειδή έτον μοθώπορος ακούει χουσουρτούν α σα φύλλα. Εφογόθεν, είπεν απές ατ λύκος έν και τα γόνατα τετρόμαζαν.

Όσον το επροχώρανε η χουσουρτού πιο πολλά. Την κιαντίνατ κ ενούνιζεν πολλά, όσον το άλογον να μή τρώει α ο λύκον, επειδή έτον φορτωμένον.

Όταν όμως εσούμωσεν είδεν ότι κ έτον λύκος αλλά δύο ποστογούδε (τοσπαγάδες).

Εποίκεν το σταυρόνατ, εχάιδεμην τ' άλογον και όσον επόρεσεν αλίγορα εκατήβεν σο χωρίον. Τ' άλλ' την ημέραν είδεν τα παιδιά και είπεν ατς την ιστορίαν. Επήρην όρκον πως πάντα α πάει α σο καλόν τη στράταν και καμίαν κι θα χωριέται α σην παρέαν ατ.

Χουσουρτού= θόρυβος
Ποστογάς, τοσπαγάς= χελώνα
Τολασεύω= κάνω περιττό δρόμο
Την κιαντίνατ= τον εαυτό του
Μοθώπορος= φθινώπορος
Κομπώνω= ξεγελώ

Η ΣΑΝΤΑ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ

Εφτά χωριά ή όπως τα έλεγαν αλλιώς, ενορίες, σε υψόμετρο 1.650 μέτρων από την επιφάνεια της θάλασσας μαζί με έξι οικισμούς διάσπαρτους στο ορεινό και καταπράσινο τοπίο της περιοχής, αποτελούσαν την Σάντα του Πόντου, την οποία οι ίδιοι οι Σανταίοι αποκαλούσαν « Σαντά » τονίζοντας την λήγουσα του ονόματός της. Είχε περίπου 5.000 κατοίκους πληθυσμό και απείχε 50 χιλιόμετρα από την Τραπεζούντα. Ορισμένες φορές δε αναφερόμενοι σ'αυτήν την ονόμαζαν « Επτάκωμο Σάντα », διότι αποτελούνταν από επτά χωριά. (από το κώμη = χωριό). Ήταν μία ορεινή κωμόπολη, σκαρφαλωμένη στις πλαγιές δύο οροσειρών, οι οποίες ενώνονταν πιο πάνω από τα χωριά της προς Νότο σχηματίζοντας το οροπέδιο « Τάσκιοπρι ». Στην πλαγιά της μιας από τις δύο οροσειρές, στην ανατολική, ήταν χτισμένο το χωριό των Ζουρνατσιάντων και στην πλαγιά της δεύτερης, την δυτική, ήταν τα άλλα έξι χωριά της: 1) Των Πιστοφάντων 2) Των Ισχανάντων 3) Των Πινατάντων 4) Των Κοσλαράντων 5) Των Τερζάντων και 6) Των Τσακαλάντων. Οι έξι οικισμοί της ήταν: 1) Το Τρανόν Φτελέν 2) Των Χαρατσιάντων 3) Των Αλιάντων 4) Το Γαρακοτύλ' 5) Της Υπαπαντής και 6) Των Κοπαλάντων. Τους έξι οικισμούς μαζί, με μια κοινή ονομασία, τους έλεγαν « φτελένια ». Στην βαθειά ρεματιά που χώριζε τις δύο οροσειρές κυλούσαν τα γάργαρα νερά του Γιάμπολη ποταμού ο οποίος πήγαζε από το οροπέδιο Τάσκιοπρι και χυνόταν στην Μαύρη Θάλασσα στα σύνορα των δύο πόλεων, των Σουρμένων και της Γεμουράς.

Στον Γιάμπολη ποταμό προσέθετε τα νερά του και ένας παραπόταμος ο οποίος λεγόταν « Χάρτωτης ή Αη – Γιάννης » όπου στην παραποτάμια έκτασή του οι Πινατιάντ' είχαν φυτώρια λαχανικών, διότι εκεί υπήρχε γόνιμο έδαφος και φυσικά, άφθονο νερό, για να ποτίζουν τα φυτά. Το νερό του Χάρτωτη επίσης ήταν και η κινητήρια δύναμη υδρομύλων, από τους οποίους άλλοι ήταν κοινοτικοί και άλλοι ιδιωτικοί. Η μία και μοναδική λίμνη της Σάντας ονομαζόταν ποντιακά «Το λιμνίν Σταύρωμαν» ή χάριν συντομίας το «Σταύρωμαν» κι αυτό, γιατί οι Πόντιοι χρησιμοποιούν πολύ περισσότερο το ουδέτερο γένος των ουσιαστικών και επιθέτων από τα άλλα δύο. (το αρσενικό και το θηλυκό). Έτσι γι'αυτούς η λίμνη ήταν το λιμνίν και επειδή βρισκόταν στο σημείο διασταύρωσης δύο δρόμων, όπου πάντα υπάρχει το σχήμα του σταυρού, η λίμνη ονομαζόταν « το λιμνίν Σταύρωμαν » και χάριν συντομίας «Το Σταύρωμαν». Αυτή είχε πολύ μικρή επιφάνεια, μόλις 150 τετραγωνικά μέτρα, αλλά το βάθος της, όπως πίστευαν, ήταν μεγάλο. Το χρώμα του νερού της ήταν σκούρο γαλάζιο, πολύ καθαρό και κρύο, στοιχεία που τους ενθάρρυναν και τους έκαναν να πιστεύουν πως ήταν πολύ βαθειά.

Λέγεται (μύθος; α) πως κάποια χρονική στιγμή, για να λύσουν τον γρίφο του βάθους της λίμνης, έριξαν μέσα σ'εκείνη έναν ολόκληρο κόκορα, ο οποίος εκβράστηκε από μία πηγή με μεγάλη παροχή νερού πολύ χαμηλότερα από την στάθμη του νερού της λίμνης.

Λέγεται (μύθος; β) ότι κάποια στιγμή ένας κόκορας που έβοσκε στην παραλίμνια περιοχή τρόμαξε και πετώντας πέρασε στην άλλη άκρη της.

ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΤΗΣ ΣΑΝΤΑΣ

Τα ονόματα των επτά χωριών της Σάντας του Πόντου ή οι ενορίες, κατά τον Δάσκαλο και Λαογράφο Σανταίο στην καταγωγή Στάθη Αθανασιάδη, προήλθαν:

Των Πιστοφάντων:

Αρχικά το χωριό ονομαζόταν Θεοδωράντων και Σιμονάντων, από τα ονόματα των δύο γιών τους οποίους είχε ο πρώτος οικιστής του. Αργότερα επικράτησε το όνομα χωριό των Πιστοφάντων από το επίθετο των περισσότερων κατοίκων του οι οποίοι λέγονταν «Πιστοφίδης».

Είχε 1.300 κατοίκους και ήταν το μεγαλύτερο σε πληθυσμό από τα χωριά της Σάντας. Οι Σανταίοι το έλεγαν «Αν'θεν χωρίον» δηλαδή «άνωθεν χωριό» διότι ήταν το ψηλότερο και το πιο απομακρυσμένο από τα άλλα έξι χωριά και τους οικισμούς της Σάντας. Προστάτη αγίο του είχε τον Άγιο Χριστόφορο.

Των Ισχανάντων:

Κατά τον πρώτο Ιστορικό και Λαογράφο της Σάντας, καθηγητή του Φροντιστηρίου της Τραπεζούντας Φίλιππο Χειμωνίδη, το όνομα του χωριού προέρχεται από το

όνομα του γιου του πρώτου οικιστή του ο οποίος λεγόταν Ισχάν. Κατά την άποψη του ίδιου του Αθανασιάδη το όνομα του χωριού προέρχεται από τους χριστιανούς κατοίκους του Τουρκικού χωριού Ισχάν οι οποίοι ήρθαν να το κατοικήσουν κυνηγημένοι από τους Τούρκους μουσουλμάνους της περιοχής, για να αποφύγουν τον εξισλαμισμό τον οποίον προσπάθησαν να επιβάλλουν σε βάρος τους. Το χωριό ονομαζόταν από τους κατοίκους των άλλων χωριών της Σάντας και « Λιμνία », διότι, όταν έβρεχε, σχηματίζονταν μέσα στο χωριό λίμνες μικρές με βρόχινο νερό. (λιμνάζοντα νερά). Οι κάτοικοι του ήταν οι προοδευτικότεροι όλων των Σανταίων, όμως δεν είχαν ανεπτυγμένο το πνεύμα συνεργασίας γι' αυτό και έλεγαν την παροιμιώδη φράση:

«Οχτώ Ισχανάντ' και εννέα παρχανάδες» δηλαδή «Οχτώ νοματαίοι Ισχανάντες και εννιά εργαστήρια» (εννιά εργαστήρια, εννιά επιχειρήσεις). Προστάτιδα αγία τους είχαν την Αγία Κυριακή.

Των Ζουρνατσιάντων:

Το όνομά του προέρχεται πιθανόν από κάποιον οικιστή του ο οποίος έπαιζε το πνευστό μουσικό όργανο των Ποντίων «το αγγείον» το οποίο οι Σανταίοι στις μεταξύ τους συνομιλίες πολλές φορές αποκαλούσαν «ζουρνά». Οι κάτοικοι του ήταν οι ζωηρότεροι όλων των Σανταίων και όσες φορές είχαν διαφωνίες και διαπληκτισμούς με τους κατοίκους των άλλων χωριών, αυτοί ήταν πάντοτε

οι νικητές, έστω και αν οι αντίπαλοι τους ήταν περισσότεροι από εκείνους. Οι γυναίκες τους ήταν τολμηρές και άφοβες και διακρίθηκαν στους ένοπλους αγώνες των Σανταίων εναντίον των Τούρκων κατακτητών, στους οποίους αγωνίστηκαν με πάθος και αυτοθυσία πότε κρατώντας όπλο και πότε φυλάγοντας καραούλι. Από την συμπεριφορά και τον τρόπο με τον οποίο αγωνίστηκαν οι γυναίκες του χωριού των Ζουρνατσιάντων έγινε η αρχή να χρησιμοποιείται η παροιμιώδης φράση: «Σαντέτ'σας ξύλον έφα'ες;», δηλαδή «Από Σανταία γυναίκα ξύλο έφαγες;». Οι Σανταίοι των άλλων χωριών τους αποκαλούσαν ειρωνικά: «Αγούοις» δηλαδή «Ανήλιους», διότι ο ήλιος, εξαιτίας της θέσης στην οποία βρισκόταν το χωριό τους, το έβλεπε κάθε πρωί δύο ώρες αργότερα από ό,τι τα άλλα χωριά. Είχε 500 κατοίκους και Αγίους προστάτες του τον Άγιο Κωνσταντίνο και τον Άγιο Γεώργιο.

Συνέχεια στο επόμενο τεύχος



Ο Γιάμπολης ποταμός της Σάντας, στο βάθος το όρος Θήχης.



Σανταίες εργαζόμενες στον Παρχάρ' φωτογραφία 1905

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ 2026

Οδοιπορικά της Λέσχης στον Πόντο

Συνέχεια απο την 1η σελίδα



Η φαντασία και η νοερή μεταφορά του πνεύματος στα μέρη και στους τόπους όπου έζησαν οι πρόγονοί μας, εκεί που γαλουχήθηκε ο ελληνικός πολιτισμός, στους τόπους όπου ρίζωσε η ορθοδοξία δεν μπορεί να εφησυχάσει αν δεν υπήρχε και η φυσική μας παρουσία στους υπόψη χώρους. Γι' αυτό η επιστροφή στις ρίζες μας ήταν ταξίδια ψυχής στα πολλά προσκυνήματα των νέων Αργοναυτών.

Ο θρύλος για τον ποντιακό ελληνισμό είναι και θα παραμείνει ανεξίτηλος στη μνήμη μας και έχουμε όλοι την ευθύνη να αναδείξουμε και να υπηρετήσουμε το ποντιακό ζήτημα καθώς επίσης και να συμβάλουμε στην επίλυση των υπαρχόντων προβλημάτων, προς δόξα των εθνικών και θρησκευτικών μας δικαίων.

Το νέο ημερολόγιο του 2026 που μόλις κυκλοφόρησε είναι καλαίσθητο και συλλεκτικό ενώ η διάθεση του γίνεται από τον πρόεδρο στο τηλ:6983503676 ή από την έδρα του συλλόγου.



Στάθης Αθανασιάδης
Δάσκαλος - Λαογράφος

Το έθιμο των Μωμόγερων



Τα έθιμα και οι παραδόσεις του Πόντου συνεχίζονται μέχρι σήμερα στην Ελλάδα. Ένα από αυτά είναι και οι Μωμόγεροι. Αν και φανατικοί χριστιανοί οι πόντιοι διατήρησαν πολλές αρχαιοπρεπείς συνήθειες από τους προγόνους τους. Έτσι λοιπόν κατά τη διάρκεια του Δωδεκαήμερου εκτός των συνηθισμένων χριστιανικών εορτών, σε πολλά χωριά «εποίναν και τοι Μωμοέρτζ», «έβγαιναν τα Καρναβάλια», οι «Κοτσαμάν»!..

Ο Μώμος ήταν ο θεός το γέλιου και της σάτιρας. Η προσωποποίηση της μομφής και της κατηγορίας. Οι ιερείς του Μώμου είναι οι Μωμόγεροι. Σήμερα το δρώμενο συνεχίζεται από νέους τρίτης και τετάρτης πλέον γενιάς, διατηρώντας μόνο τον ψυχαγωγικό του χαρακτήρα.

Στην αυλή του κάθε σπιτιού τους περιμένει στρωμένο τραπέζι με πλούσια εδέσματα, τσίπουρο και παραδοσιακά γλυκά. Ο ταμίας του θιάσου εύχεται σ' όλα τα μέλη της οικογένειας «Υίαν και ευλογίαν και καληχρονίαν και αρνικά παιδιά και θελκά μουσκάρια». Τότε ένα μέλος της οικογένειας προσφέρει χρήματα στο ταμείο των Μωμόγερων. Μετά τη χορευτική επίδειξη των Μωμόγερων ακολουθεί χορός κατά παραγγελία του σπιτονοικοκύρη. Κατά τη διάρκεια του χορού, ενώ όλοι πίνουν τσίπουρο και γεύονται τα εδέσματα, κάποιος θεατής κλέβει τη νύφη και κρύβεται μαζί της. Συνήθως κατ' εντολή του αρχηγού τρέχουν προς αναζήτησή τους και με τη βοήθεια του διαβόλου ή άλλων μελών του θιάσου, δεν αργούν να τους ανακαλύψουν. Στη συνέχεια ο γιατρός, εξετάζει τη νύφη και διαπιστώνει τη σεξουαλική της κακοποίηση. Το πρόδότημο είναι ανάλογο της οικονομικής κατάστασης του απαγωγέα και ορίζεται από τον τοανταρμά (λαϊκός δικαστής), που έχει ήδη συνωμοτήσει. Η εξέταση της νύφης, που προσποιείται την ατιμασμένη, είναι μία από τις πιο κωμικές σκηνές του δρώμενου και παρακολουθείται με μεγάλο ενδιαφέρον από το παρευρισκόμενο πλήθος. Αξίζει να σημειωθεί, ότι όταν ο θιάσος εντοπίσει θεατή με οικονομική άνεση ή ξένο, τον υποδεικνύει στη νύφη, η οποία (άντρας ων) τον απαγάγει κρατώντας τον στους ώμους της.

Η Διακυβερνητική Επιτροπή της Σύμβασης για τη Διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, στην 11η ετήσια συνεδρίασή της (Αντίς Αμπέμπα, Αιθιοπία 28.11-2.12.2016), στη συνεδρία της Τετάρτης 30 Νοεμβρίου 2016 ενέκρινε την εγγραφή στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας των Μωμόγερων, εθιμικού δρώμενου του Δωδεκαήμερου, όπως τελείται σε οκτώ χωριά της ευρύτερης περιοχής της Κοζάνης (Τετράλοφος, Άγιος Δημήτριος, Αλωνάκια, Σκήτη, Πρωτοχώρι, Κομνηνά, Ασβεστόπετρα, Καρυοχώρι), οι κάτοικοι των οποίων είναι κατά κύριο λόγο Πόντιοι, απόγονοι Ποντίων προσφύγων από την περιοχή της ορεινής Τραπεζούντας (Ματσούκα).

Οι Μωμόγεροι είναι το τέταρτο κατά σειρά ελληνικό στοιχείο που εγγράφεται στο διεθνές κατάλογο, μαζί με τη μεσογειακή διατροφή (2013), τη μαστιχοκαλλιέργεια της Χίου (2014) και την Τηνιακή μαρμαροτεχνία (2015) στον Αντιπροσωπευτικό Κατάλογο της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ανθρωπότητας της UNESCO μετά από συντονισμένες ενέργειες της αρμόδιας υπηρεσίας του ΥΠΠΟΑ, την ενεργό συμμετοχή λοιπών φορέων πολιτισμού και της λαογράφου κ. Μυροφόρας Ευσταθιάδου.

ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Συνέχεια από την 4η σελίδα

Επισκοπής Νάουσας, Εύξεινος Λέσχη Φλώρινας, Εύξεινος Λέσχη Κέρκυρας, Σύλλογος Φοιτητών Ν. Αττικής, Πολιτιστικός Σύλλογος Νέας Λυκογιάννης <<Αγία Μαρκέλλα>>, Σύλλογος Ποντίων Τσακώνων, Εύξεινος Λέσχη Αλεξάνδρειας και Περιχώρων και όλους εσάς που με την παρουσία σας τιμήσατε την εκδήλωση, χορέψατε και διασκεδάσατε, διατηρώντας το κέφι αμείωτο μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Περισσότερες λεπτομέρειες στα link: <https://www.facebook.com/reel/1404628951330482>

<https://www.facebook.com/reel/1573049877037841>

<https://www.facebook.com/reel/107900570919770>

Το Δ.Σ. της Λέσχης ευχαριστεί όλα τα μέσα ενημέρωσης για την προβολή της εκδήλωσης, τους χορηγούς της εκδήλωσης, τους φίλους και τα μέλη της που βοήθησαν με κάθε τρόπο στην υλοποίηση της βραδιάς και όλους τους οργανοπαίκτες παιδιά της Λέσχης που έπαιξαν αφιλοκερδώς και συνόδευσαν τα χορευτικά της Λέσχης.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΥ ΑΓΟΡΑΣ

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης πραγματοποιήθηκε λαχειοφόρος αγορά με τυχερούς τους παρακάτω αριθμούς:

Λαχείο 305: Air Fryer

Λαχείο 302: Φριτέζα

Λαχείο 941: Συλλεκτικά βιβλία



19ο Φεστιβάλ Ποντιακών Χορών της ΠΟΕ



Η Παμποντιακή Ομοσπονδία Ελλάδος σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Ποντιακών Σωματείων Κεντρικής Μακεδονίας και Θεσσαλίας διοργανώνουν το "19ο Πανελλαδικό Φεστιβάλ Ποντιακών Χορών" το οποίο θα διεξαχθεί το Σάββατο 13 Δεκεμβρίου 2025 και ώρα 19:00, στο Κλειστό Γυμναστήριο Καρδίτσας

«Γιάννης Μπουρούσης». Το φετινό φεστιβάλ είναι αφιερωμένο στη μνήμη του μεγάλου αγωνιστή Μιχάλη Χαραλαμπίδη.

Χιλιάδες χορευτές, διαφορετικών γενεών, προερχόμενοι από κάθε γωνιά της Ελλάδας ανταμώνουν στην μεγαλειώδη αυτή διοργάνωση με ενωμένα τα χέρια τους, σε ένα χορό κυκλωτικό, γεμάτο δυναμισμό, πάθος, χαμόγελα, μεταλαμπαδεύοντας τα μηνύματα, τις αρετές και τις αξίες του πολιτισμού, της αλληλεγγύης, της φιλίας, της αισιοδοξίας και της ενότητας.