



Την 105η επέτειο της απελευθέρωσής της από τον τουρκικό ζυγό γιόρτασε η Βέροια, τη Δευτέρα 16 Οκτωβρίου 2017, με συμμετοχή κλήρου και λαού σε όλες της πανηγυρικές εκδηλώσεις.

Η Οθωμανική περίοδος για τη Βέροια που ξεκίνησε το 1430, όταν η πόλη κατελήφθη οριστικά από τους Οθωμανούς και από τότε τη Βυζαντινή Βέροια οι Οθωμανοί την ονομάζουν και «Καρά Φεριέ» (Karaferiye) αντιμετωπίζει μια νέα πραγματικότητα όπου η ταπείνωση, ο εξευτελισμός, ο βιασμός της ανθρωπίνης προσωπικότητας είναι καθημερινό γεγονός.

Απελευθέρωση Βέροιας

Η απελευθέρωση της Βέροιας στις 16 Οκτωβρίου 1912 αποτελεί το κομβικό σημείο κατά το οποίο η πόλη απαγκιστρώθηκε από την άλλοτε μεγάλη και ισχυρή Οθωμανική Αυτοκρατορία, ενώ λίγους μήνες αργότερα, με τη συνθήκη του Λονδίνου, εντάχθηκε οριστικά στον εθνικό κορμό του Ελληνικού Κράτους.

Η ΕΛΒέροιας τιμώντας και μη ξεχνώντας τους προγόνους μας που έδωσαν και τη ζωή τους για να ζούμε σήμερα ελεύθεροι συμμετείχε στην παρέλαση δίνοντας ηχηρό μήνυμα ότι είμαστε έτοιμοι όπου και όταν μας χρειασθεί η πατρίδα.



Ημέρα των Ενόπλων Δυνάμεων

Στα πλαίσια εορτασμού της Ημέρας των Ενόπλων Δυνάμεων η 1η Μεραρχία Πεζικού "ΣΜΥΡΝΗ", πραγματοποίησε εορταστική εκδήλωση, τη Δευτέρα 20 Νοεμβρίου 2017, στο Χώρο Τεχνών του Δήμου Βέροιας. Η ΕΛΒέροιας έδωσε το βροντερό παρόν παρουσιάζοντας πολεμικούς χορούς του Πόντου και "έκλεψε" την παράσταση με την άσπογη εμφάνιση του χορευτικού της.



Μωμόγεροι - Δρώμενο σταθμός



Το απόγευμα της Κυριακής 10 Δεκεμβρίου 2017 πραγματοποιήθηκε επίκαιρη διάλεξη με θέμα «Μωμόγεροι – Κιβωτός λαϊκής παράδοσης - Δρώμενο σταθμός για τον πολιτισμό» στο ΠΠΚ της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας, σε μια γεμάτη αίθουσα από μέλη και φίλους της Λέσχης.

Μετά από φιλικό χαιρετισμό που απεύθυνε στους ομιλητές ο Γραμματέας της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας κ. Νίκος Τουμπουλίδης και ο Χοροδιδάσκαλος κ. Βαγγέλης Ιντζεβίδης, τον λόγο πήρε ο Ερευνητής και επί χρόνια χορευτής Θόδωρος Πιλαλίδης «Πρέπει να αναδειξουμε και να διαφυλάξουμε ότι κληρονομήσαμε, για να δυναμώσουμε και να αναδειξουμε το παρόν» ήταν τα πρώτα λόγια του. Στη συνέχεια με γλαφυρό και μοναδικό τρόπο κάνοντας αναφορές σε έρευνες λαογράφων, επιχείρησε μία διαφορετική προσέγγιση του δρώμενου των Μωμόγερων, για να αναδειχθεί η βιωματική γνώση της πρώτης γενιάς. Ακολούθησε μία γενική περιγραφή για το τι είναι τα Μωμοέρια ή Κοτσαμάνια; Είναι ένα πανάρχαιο παραδοσιακό και χοροθεατρικό ποντιακό έθιμο που έφεραν οι πρόγονοί μας μαζί τους από τις αλησμόνητες πατρίδες. Ένα δρώμενο που διαδραματίζεται στον χώρο και στον χρόνο από τις τοπικές κοινωνίες. Ο χορός είναι ιδιαίτερα σημαντικός γιατί σε αυτόν στηρίζεται η δράση του εθίμου. Ο χορός προκαλεί ενθουσιασμό, δέος κι έκσταση. Οι χορευτές αναδεικνύουν όλες τους τις αρετές ώστε να αποτυπωθεί η εικόνα στην μνήμη των θεατών. Ο θεατρικός τρόπος του δρώμενου σατιρίζει πρόσωπα και πράγματα. Τα Μωμογέρια

αποτελούνται από 20-30 άτομα. Τον αρχηγό, την χορευτική ομάδα, την θεατρική ομάδα και άλλα πρόσωπα, τα οποία προκαλούν γέλιο κι ευθυμία σε όσους το παρακολουθούν. Ο αρχηγός αφήνει το δικό του στίγμα στον θίασο, με το ύφος, το στυλ και την χορευτική του φόρμα. Δύο μουσικοί με την λύρα και το αγγείο συνοδεύουν το δρώμενο. Η ενδυμασία των Μωμογέρων αποτελείται από την περικεφαλαία, το υποκάμισο, την προσωπίδα, το γιλέκο, τη ζώνη, την φουστανέλα, την περικνυμίδα, τις καλτσοδέτες, τα παπούτσια ή τσαρούχια, το ταραπουλούζι, την αλυσίδα και το ξίφος.

Στην συνέχεια ακολούθησε η ομιλία του Χοροδιδάσκαλου, Κώστα Ευθυμιάδη από το Ροδόχωρι Νάουσας. Ο κ. Ευθυμιάδης μίλησε με βιωματικό τρόπο για το έθιμο στον τόπο του. Μίλησε για τον παππού του και τους νεότερους του χωριού που εδώ και 12 χρόνια αναβιώνουν το έθιμο των Μωμόγερων κατά το 12ήμερο (τα Φώτα). Σύμφωνα με τον ίδιο τα Μωμοέρια είναι η προσμονή ότι κάτι σπουδαίο έρχεται. Οι προετοιμασίες, οι συζητήσεις, οι εικόνες, η συγκίνηση όταν φοράς τη στολή, η διαδρομή που ακολουθείτε, τα βλέμματα των κατοίκων που σε κάνουν να νιώθεις ξεχωριστός, πως νιώθεις όταν ακούς το σύνθημα από τον αρχηγό... Νιώθει τιμή και περηφάνια που τα έζησε.

Τέλος μίλησε η Ιστορικός Κατσόγιαννου Τριανταφύλλου Ευθυμία που με επιστημονική τεκμηρίωση μας απέδειξε ότι, «Τα Μωμογέρια είναι ένα δρώμενο που δίνει πολλές απαντήσεις για την ιστορία μας. Ένα δρώμενο που ξεκίνησε από την Αρχαία Ελλάδα, πριν το αρχαίο Αττικό δράμα. Αποτελείται από χορευτική ομάδα 12 ατόμων, θεατρική ομάδα (2 νύφες, γέρος, γριά, διάβολος, γιατρός, αρκούδα, αστυνομικός και άλλοι ρόλοι όπως καμήλα κ.α.), φέρουν προσωπίδα και σατιρίζουν τα κακώς γραμμένα κείμενα της κάθε εποχής, και την ομάδα των μουσικών που συνοδεύει τα Μωμογέρια. Αφού πάρουν την ευχή του παπιά, γυρνούν από σπίτι σε σπίτι, αυτοσχεδιάζουν διαλόγους με τους σπιτονοικοκύρηδες και οι νοικοκυρές τους προσφέρουν κεράσματα. Τα Μωμογέρια τα χαρακτηρίζει η ιστορικότητα, η ανθρωπιστική δράση και η βιωματική σχέση. Ακολούθησε συζήτηση με το κοινό κι απαντήθηκαν ερωτήματα. Σίγουρα όσοι παρευρέθησαν θα νιώθουν τυχεροί γιατί άκουσαν και είδαν όλα κατά καιρούς τους άφησαν ερωτηματικά από το συγκεκριμένο δρώμενο και έλυσαν κάθε απορία τους.

Αικατερίνη Κ. Χατζίδη
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΜΑΙΕΥΤΗΡ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

ΑΓ. ΠΑΤΑΠΙΟΥ 17

591 00 ΒΕΡΟΙΑ

ΤΗΛ. 23310 73880

ΚΙΝ. 6974 174331

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ



Στο κατάμεστο Πνευματικό Πολιτιστικό Κέντρο της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας οι μικροί αλλά και μεγάλοι φίλοι της Λέσχης πέρασαν υπέροχα το απόγευμα της 17 Δεκεμβρίου 2017 τραγουδώντας, χορεύοντας, τρώγοντας και πίνοντας από το μπουφέ που οργάνωσε ο σύλλογος δίνοντας ευχές για

“ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΚΑΙ ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΑ”

αποχαιρετώντας τον παλιό χρόνο με όμορφες εικόνες και δίνοντας ραντεβού για νέες περιπέτειες και δράσεις στον καινούριο

Όταν οι πολλοί βάζουνε λίγο, γίνεται πολύ!



Το σημαντικότερο για εμάς, εκτός από το να κρατάμε άσβεστη τη φλόγα της παράδοσης, είναι να κάνουμε τα μικρά μας σωστά μέλη της κοινωνίας του αύριο. Την Κυριακή λοιπόν, η Σοφία Υφαντίδου, ένα δικό μας κορίτσι από την Ημαθία, πρωταθλήτρια με παγκόσμιες διακρίσεις στο έπταθλο, μας τίμησε με την παρουσία της συνοδευόμενη από τον προπονητή της κ. Μηνά Κυριάκο. Η Σοφία, με πρόσχαρη διάθεση μίλησε με τους μικρούς μας χορευτές για τις αξίες του αθλητισμού και της σωστής διατροφής στη ζωή μας, κρατώντας αμείωτο το ενδιαφέρον όλων.

Παράλληλα, κοινοποιήθηκε στους γονείς μια όμορφη κίνηση για τη δημιουργία παιδικών φορεσιών. Με πρωτοβουλία των χοροδιδασκάλων Μαρίας Δεμερτζίδου και Βαγγέλη Ιντζεβίδη αλλά και των υπεύθυνων τμημάτων Ελπίδας Κιατικίδου, Ζωής Κουρούκα και Βάγιας Παναγιωτίδου, δημιουργήθηκε ένας μικρός κουμπαράς με τον μεγάλο σκοπό να ραφτούν παιδικές φορεσιές για τα πολύ μικρά μας που δε στερούνται χορευτικής ψυχής αλλά, δυστυχώς, στερούνται ενδυμασίας. Ας θυμόμαστε τα λόγια ενός γέροντα: «Όταν οι πολλοί βάζουνε λίγο, γίνεται πολύ!»

ΕΛΑΣΤΙΚΑ
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ
FALKEN

ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ 19 - ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 23310 20270 ΚΙΝ. 6975 85 95 93

Αφιέρωμα στις "Παναγίες" του Πόντου!

ΠΗΓΗ: e-Pontos

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Η Παναγία Χρυσοκέφαλος



Η "Μεγάλη Εκκλησία" της Τραπεζούντας και ίσως ο σημαντικότερος ναός της αυτοκρατορίας, η Παναγία Χρυσοκέφαλος, εντοπίζεται στη μέση πόλη, στο κέντρο ενός ευρύτερου κτηριακού συγκροτήματος. Η παράδοση αποδίδει την επωνυμία "Χρυσοκέφαλος" είτε στη χάλκινη κάλυψη των πλακών του τρούλου του ναού, που από μακριά φάνταζε χρυσός, είτε στην ύπαρξη σε αυτόν εικόνας της Θεοτόκου με ανάλογη χρυσή επένδυση. Επειδή όμως ο ναός αναφέρεται στις πηγές με την επωνυμία "Χρυσοκέφαλος" ήδη από τον 11ο αιώνα, ενώ ο τρούλος χρονολογείται στο 12ο ή ακόμα και στο 14ο αιώνα, η εκδοχή που αναφέρεται στην εικόνα πρέπει να θεωρηθεί πιο πιθανή. Πρόκειται για μια εικόνα της Παναγίας Βρεφοκρατούσας που υπήρχε στο ναό προσαρτημένη ίσως σε έναν πεσσό. Γνωρίζουμε από φιλολογική πηγή του 14ου αιώνα ότι, μετά την επιτυχημένη αντιμετώπιση της τουρκικής επίθεσης στην πόλη το 1223, η εικόνα κοσμήθηκε από τον αυτοκράτορα Ανδρόνικο Α΄ Γ΄ με "λίθους τιμίους και μαργάρους λαμπρούς", "θέλων απονείμει τη Θεοτόκω [...] τα εικότα". Ο ίδιος αυτοκράτορας δώρισε στο ναό και ένα πολυτελώς διακοσμημένο ευαγγέλιο. Μαρτυρείται μάλιστα ότι ο Ανδρόνικος είχε περάσει στη Χρυσοκέφαλο την αγωνιώδη νύχτα πριν από τη θετική έκβαση του αγώνα. Οι πηγές της εποχής με γλαφυρότητα περιγράφουν την κρισιμότητα της κατάστασης και την επίκληση της θεϊκής βοήθειας από τον αυτοκράτορα: "τον περικαλλή και θείον νεών της πανυμνήτου κόρης κατελάμβανε, παννυχίους ύμνους και αιτήσεις συν ολοφυρμούς δακρύων αναπέμπων Θεώ και τη Θεομήτορι". Είναι κρίμα που σήμερα δεν έχει διασωθεί η εντυπωσιακή, όπως φαίνεται, εσωτερική διακόσμηση αυτού του εξαιρετικά σημαντικού ναού.

Παναγία Κρεμαστή

Το μοναστήρι της Παναγίας Κρεμαστής, του οποίου το όνομα ο Σύλλογος Ποντίων Ευόσμου έχει την τιμή να φέρει, άνηκε ως απόλυτη ιδιοκτησία στη Μονή του Αγίου Ιωάννη του Βαζελώνα, αρχικά ως σκήτη, έπειτα ως μετόχι και από το 1760 περίπου ως γυναικεία μονή. Βρισκόταν στην περιοχή της Ματσούκας, πολύ κοντά στο χωριό Θέρσα, και πανηγύριζε στις 8 Σεπτεμβρίου, ημέρα γενεθλίων της υπεραγίας Θεοτόκου. Η μονή της Θεοτόκου Κρεμαστής όφειλε το όνομά της στον ύψους 150 μέτρων

απόκρημνο βράχο, από το κρηπίδωμα του οποίου επικρεμόταν πάνω από τον Πρύτανη ποταμό. Σύμφωνα με άλλη εκδοχή, η μονή ονομάστηκε έτσι, διότι από το βράχο της απαγχονίσθηκαν, κρεμάστηκαν χιλιάδες χριστιανών της περιοχής, θύματα των διωγμών των αιμοσταγών τοπικών αγάδων του οίκου των Εγιπιδών.

Εξαιρετικό ενδιαφέρον παροθιάζει η περιγραφή της μονής απο τον ιστορικό και ηγούμενο της Μονής Βαζελώνα, Κ. Πανάρετο Τοπαλίδη, κατα το έτος 1909. Γενικότερα, μέσα απο τις πηγές, την ελληνική και ξένη βιβλιογραφία αντλούμε πληροφορίες για το ιστορικό της μονής, τα στάδια οικοδόμησης της, το ρόλο της ηγουμένης αλλά και των ηγουμένων της Μονής Βαζελώνα. Πληροφορούμαστε ακόμη τη διεκδίκηση της γυναικείας μονής από την ανωτέρω εξαρχική μονή και τη βραχύδια μητρόπολη Ροδοπόλεως και την τελική επιδίκαση της στη Μονή Βαζελώνα το έτος 1866.



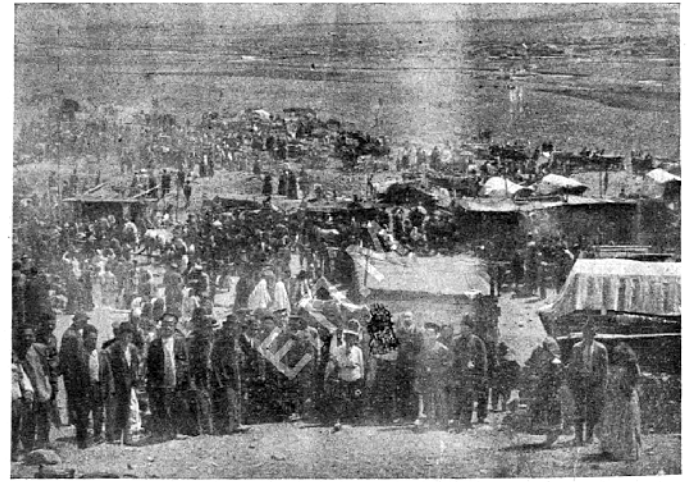
Επίσης, μοναδικές για τη σπανιότητά τους φωτογραφίες και σχεδιαγράμματα αλλά και σημαντικές πληροφορίες για την κατάσταση που παρουσίαζε η γυναικεία μονή το έτος 1970, οφείλουμε στο βρετανό καθηγητή βυζαντινών σπουδών Α. Bryer και τους συνεργάτες του. Η γεμάτη ασκητισμό, θεοσέβεια και θυσίες ιστορία του μοναστηριού καθώς και η αξία λόγου εθνική και θρησκευτική προσφορά του τερματίστηκαν αιφνίδια και άδοξα το έτος 1916. Το γυναικείο μοναστήρι της Κρεμαστής λεηλατήθηκε από συμμορίες Τούρκων ατάκτων (τσετών) που, δρώντας ανεξέλεγκτα υπό τις διαταγές του Εγίπ Ζαδέ Απτή Αγά, λυμαίνονταν την ευρύτερη περιοχή της Ματσούκας.

Το μοναστήρι ερειπωμένο πλέον και ξεχασμένο στην ορεινή Ματσούκα "ζει" εδώ και 20 χρόνια τώρα μέσα από την ονομασία του Συλλόγου Ποντίων Ευόσμου, και πολύ περισσότερο σήμερα που ο Σύλλογος προσπαθεί να φωτίσει μέσα από την έρευνα των πηγών την άγνωστη στους περισσότερους ιστορία του μοναστηριού. Η Παναγία Κρεμαστή μοιάζει να περιμένει υπομονετικά, μέσα από τη μελέτη της ιστορίας της, την ανιστόρηση της στον ελλαδικό χώρο, τη στιγμή της δικαίωσης της, της αναγνώρισης της ανεκτίμητης προσφοράς της στους Έλληνες του Πόντου.

Η Παναγία τη Λάλογλη

Λάλογλη ήταν ελληνικό χωριό στην επαρχία Σαρικαμής του Καρς (Καύκασος).

Η εκκλησία της Παναγίας της Λάλογλης ήταν ξακουστή σε όλο το Καρς. Βρισκόταν κοντά στο



Μεγάλη θρησκευτική πανήγυρις εις τὸ χωριὸν Λάλογλη (περιφ. Κάρς). Εἰς τὴν πανήγυριν εὐχὴν προσήχοντο προσκυνῆται ἀπὸ ὅλα τὰ χωρία διασκέδου τοῦ Καυκάσου τὴν 15ην Ἀυγουστου ἐστὲν τῆς Παναγίας. Χωροὶ τοιοῦτοί ποικιλίσαντο ἀπὸ μεγάλαις ὁμάδαις μὲ τὰ ἀνάλογα ὄργανα.

ελληνικό χωριό Λάλογλη. Οι Έλληνες του Καρς Καυκάσου ή Καρσλήδες εκδιώχτηκαν δύο φορές από τις πατρογονικές τους εστίες. Αρχικά, ήταν εγκατεστημένοι στην Αργυρούπολη, όπου το 1878, εγκαταλείπουν την αφιλόξενη πλέον περιοχή του Πόντου και εγκαθίστανται στην περιοχή του Καρς. Πριν φύγουν όμως από την Αργυρούπολη πήραν και μια εικόνα της Παναγίας, της Κοιμήσεως της Θεοτόκου που μετέφεραν στη νέα τους πατρίδα. Εγκαταστάθηκαν στο Κάρς χτίζοντας 74 χωριά. Μεταξύ αυτών, δέσποζε το χωριό Λάλογλη λόγω του περίλαμπρου ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, όπως ονομάστηκε Παναγία της Λάλογλη, η οποία μεταφέρθηκε ως ατίμητος θησαυρός από τον Πόντο. Η ιστορία όμως επαναλήφθηκε λίγα χρόνια αργότερα.

Από το 1917-1922 οι πρόσφυγες του Καρς για δεύτερη φορά εγκαταλείπουν τα σπίτια τους. Με τα λιγοστά πράγματα που πήραν μαζί τους, μετέφεραν στη νέα τους πατρίδα ιερά κειμήλια, όπως την εικόνα της Παναγίας της Λάλογλη, τον χρυσοκέντητο επιτάφιο αλλά και ψαλτήρια μέσα σε ένα μπουφόλο. Την ευθύνη για τη μεταφορά αυτών των ιερών κειμηλίων στην Ελλάδα είχε ο Παύλος Πετίδης του Ανανία, ένας ευσεβής άνθρωπος, ο οποίος θεώρησε ότι το πολυτιμότερο όλων εκείνων που έπρεπε να πάρουν μαζί τους ήταν η εικόνα της Παναγίας, εικόνα που κοσμεί σήμερα την εκκλησία στο Μεσσηνί Φλώρινας και έχει δώσει το όνομα της στο Ναό.

Τα εγκαίνια του Ναού έγιναν στις 25 Αυγούστου 1974 σ' ένα κλίμα κατάνυξης με τη συμμετοχή μεγάλου πλήθους λαϊκών και κληρικών, με Μητροπολίτη Φλώρινας Πρεσπών και Εορδαίας μακαριστό Αυγουστίνο Καντιώτη.

Το κατανυκτικό και πανηγυρικό γεγονός εκείνης της ημέρας, θύμιζε σε πολλούς το πανηγύρι που γινόταν στο χωριό Λάλογλη προς τιμή της Παναγίας. Το πανηγύρι ήταν πολύ μεγάλο με τη συμμετοχή πολλών Ελλήνων, Ρώσων και Τούρκων από την περιοχή του Καρς και του Αρταχάν, που μαρτυρίες αναφέρουν πως πολλές φορές ξεπερνούσε το πανηγύρι της Παναγίας Σουμελά. Το πανηγύρι διαρκούσε 15 ημέρες και κατά το οποίο συνέρρεαν στη Λάλογλη πλήθη προσκυνητών, οι οποίοι ασπάζονταν με ευλάβεια την εικόνα της κοιμήσεως της Θεοτόκου, ζητούσαν την προστασία και την σκέπη της Παναγίας και έκαναν διάφορα τάματα. Με την πάροδο του χρόνου η φήμη της θαυματουργού εικόνας συγκέντρωνε ολοένα και περισσότερους προσκυνητές.

Σημ. Μία ακόμα εκκλησία που υπήρχε ήταν στα Κοτύωρα και ήταν της Παναγίας της Σιναλούς.

Γράφει ο Νίκος Τουμπουλίδης

ΤΕΛΙΚΑ ΕΙΝΑΙ ΓΕΝΙΤΣΑΡΟΣ ;



Ο εκ Ποταμιάς Ριζούντας καταγόμενος Ταγίπ Ερντογάν

Η ελληνική καταγωγή του είναι ένα θέμα που συνεχώς θα μας ταλανίζει και θα μας προβληματίζει, τόσο εμάς όσο και τον ίδιο, αν και ο ίδιος το «ξορκίζει».

Ο πρωθυπουργός της Τουρκίας Ρ. Τ. Ερντογάν, σε τηλεοπτική συνέντευξη στο κανάλι NTV, στις 10 Ιουνίου 2011, σε σχετική ερώτηση που αφορά τη καταγωγή του, μίλησε με τον ποιο προσβλητικό και άθλιο τρόπο για την ελληνική του καταγωγή, λέγοντας τη φράση που συνηθίζεται να λέγεται όταν αναφέρεται η λέξη διάβολος, δηλαδή «ο έξω από εδώ», όταν είπε τη λέξη Rum (Ελληνας).Επίσης στην ίδια συνέντευξη ανέφερε ότι είναι και αισθάνεται Τούρκος, και θα κινηθεί δικαστικά σε συγγραφείς που τον αναφέρουν ως Έλληνα.

Μιλώντας σε εκδήλωση στην Κωνσταντινούπολη πριν λίγο καιρό και αναφερόμενος στην εθνική του καταγωγή είπε:«Ρώτησα τον συγχωρεμένο τον πατέρα μου αν είμαστε Λαζοί ή Τούρκοι» ομολόγησε ο Ερντογάν.«Ο δικός μου παππούς μου είπε ότι, όταν πεθάνουμε και πάμε στον άλλον κόσμο, θα μας ρωτάνε «σε ποιον Θεό πιστεύεις;», «ποιος είναι ο προφήτης σου;» και «ποια είναι η θρησκεία σου;». Δεν θα μας ρωτήσουν για την εθνική μας καταγωγή.

Ύστερα από αυτά, όταν ρωτούν εσένα ποια είναι η εθνική σου καταγωγή, εσύ να λες ότι είσαι μουσουλμάνος και να τραβάς τον δρόμο σου» ήταν η απάντηση που είχε λάβει από τον πατέρα του ο Ερντογάν, όπως τουλάχιστον τη μετέφερε στο ακροατήριό του.

Ας δούμε όμως αναλυτικά τι λένε τα επίσημα έγγραφα για την καταγωγή του τούρκου πρωθυπουργού. Ο ερευνητής Cezmi Yurtsever αναφέρει ότι με τον εξισλαμισμό των Ποντίων ταυτόχρονα έγινε αλλαγή του δημογραφικού χαρακτήρα του Πόντου, αλλάζοντας τις ελληνικές ονομασίες χωριών και πόλεων με τουρκικές. Όπως αναφέρει, παρόλο ότι έχουν περάσει τόσα χρόνια που ο Fatih Sultan Mehmet που κυριεύσε τον Πόντο, εξισλαμίζοντας τον ελληνικό πληθυσμό και με φιρμάνι (διάταγμα) άλλαξε τις ονομασίες, μέχρι σήμερα οι κάτοικοι του Πόντου χρησιμοποιούν την ελληνική ονομασία των χωριών τους.

Ακόμα και αυτός ο Ερντογάν, σε πρόσφατη περιοδεία στην περιοχή της Ριζούντας (η ονομασία που έδωσαν οι Τούρκοι της Ριζούντας είναι RIZE), επισκέφθηκε και το χωριό καταγωγής των γονιών του, την Ποταμιά. Στη πλατεία του χωριού ένα μεγάλο πανό έγραφε 'Potamya Hos Geldiginiz', δηλαδή η Ποταμιά σας καλωσορίζει. Κατέβηκε από το λεωφορείο, χόρεψε με τους ομοχώριούς του που ήταν ντυμένοι με ποντιακές παραδοσιακές στολές και στην ομιλία του είπε ότι ένας απόδημος από την Ποταμιά, όταν επισκέπτεται το χωριό του, το αποκαλεί με την παραδοσιακή ονομασία Ποταμιά και όχι με την τουρκική ονομασία που είναι 'Guneysu' (νερό του νότου).

Αυτό το βίντεο με την υποδοχή το Ερντογάν στη Ποταμιά, το χρησιμοποίησε ο ηγέτης του Εθνικιστικού Κόμματος Devlet Bahceli στη προεκλογική εκστρατεία, για να πλήξει τον Ερντογάν ότι είναι ελληνικής καταγωγής.

Ο Τούρκος ερευνητής, για να στηρίξει το εύρημά του, παραθέτει στοιχεία από το φορολογικό αρχείο της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας για τους κατοίκους του χωριού Ποταμιά και βρήκε τα στοιχεία του προπάππου το Erdogan, ότι ήταν επικεφαλής αντάρτικης ομάδας Ελλήνων του Πόντου εναντίον των Τούρκων κατακτητών. Το επίθετο του προπάππου του Ερντογάν ήταν το εξισλαμισμένο Bakatoglu Memis. Το φορολογικό βιβλίο στη στήλη εθνική καταγωγή έγραφε τη λέξη 'Εξισλαμισθείς' και στη στήλη ονοματεπώνυμο το νέο ισλαμικό όνομα.

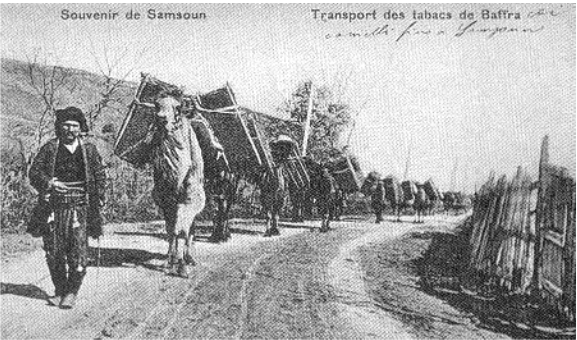
Το αρχείο είναι του 1850 και φαίνεται ότι ο προπάππος του Ερντογάν ήταν ο πιο πλούσιος, διότι όλοι οι χωριανοί πλήρωναν φόρους 20-30 γρόσια ο καθένας και ο προπάππος του Ερντογάν πλήρωσε 38 γρόσια. Η οικογένεια άλλαξε επίθετο το 1934, διότι η λέξη 'Bakat', που ήταν το επίθετο της οικογένειας, θεωρείτο βρισιά, διότι όλοι οι Έλληνες αντάρτες αποκαλούνταν 'Bakat'. Στον Πόντο, συνεπώς, η λέξη αυτή είχε τη σημασία Έλληνα αποστάτη, στασιαστή εναντίον των Τούρκων.Οι γονείς του Ερντογάν εγκατέλειψαν το χωριό τους την Ποταμιά και εγκαταστάθηκαν σε φτωχή συνοικία της Κωνσταντινούπολης στο 'Kasim Pasa', που σήμερα είναι και κακόφημη. Ο Ερντογάν γεννήθηκε στο Kasim στις 29 Φεβρουαρίου 1954.

Ο Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν είναι όπως και πολλοί από τους σημερινούς κατοίκους του Πόντου που ενώ γνωρίζουν ότι έχουν ελληνική καταγωγή, διακατέχονται από το σύνδρομο του γενιτσαρισμού και θέλουν να αποδείξουν στη πράξη ότι είναι πιο Τούρκοι από τους υπολοίπους. Γι' αυτόν το λόγο το Εθνικιστικό Κόμμα του Devlet Bahceli έχει τις πιο πολλές τυπικές οργανώσεις στον κατεχόμενο Πόντο. Το σύνδρομο του γενιτσαρισμού έχει όλα τα χαρακτηριστικά παιδιού αγνώστου πατρός που είναι φοβία, ανασφάλεια, παράλογες εκρήξεις θυμού, εντυπωσιασμού, εκδικητικότητα και κομπλεξισμού.

Σε τι διαφέρει λοιπόν σήμερα η συμπεριφορά του Ρ.Τ. Ερντογάν σε σχέση με τη συμπεριφορά του Κεμάλ Μουσταφά που είναι ακόμα ένοχος για τα χειρότερα εγκλήματα κατά της ανθρωπότητας ενώ στα μάτια των Τούρκων φαντάζει “σπλαχνικός”. Έτσι λοιπόν και ο γενίτσαρος σημερινός πρωθυπουργός εξακολουθεί να αρνείται την ελληνική του καταγωγή, συνεχίζει να επαινεί τον αρχιτέκτονα του ολοκαυτώματος, Μουσταφά Κεμάλ αλλά και να πιστεύει ότι θα είναι ο νέος σουλτάνος της “Τουρκικής Αυτοκρατορίας”.

Πότε επιτέλους θα ανοίξουμε τα μάτια μας και τα αυτιά μας για να καταλάβουμε ότι ο γενί(νέος)-τσαρος(στρατός) Ερντογάν με την παράλογη συμπεριφορά του δεν είναι φίλος αλλά μοναδικός και επικίνδυνος εχθρός.

Οι ντερεμπέδες



Με την απαρχή της παρακμής της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας ο έλεγχος της κεντρικής εξουσίας στην περιοχή του Πόντου ατόνησε. Η εξουσία πέρασε στα χέρια των παλιών σπαχήδων, δηλαδή των στρατιωτικών-τιμαριούχων, οι οποίοι λάμβαναν από τον σουλτάνο μεγάλες εκτάσεις γης, με αντάλλαγμα να τον συνοδεύουν στους κατακτητικούς πολέμους. Σε κάποια φάση τα κτήματα άρχισαν να κληροδοτούνται από πατέρα σε γιο και οι τοπάρχες να μην οφείλουν υπακοή στο σουλτάνο. Οι άρχοντες αυτοί (οι ντερεμπέδες όπως λέγονταν), ενώ ήταν υπεύθυνοι για την τήρηση της τάξης, από τα τέλη του 18ου αιώνα μεταβλήθηκαν σε στυγνούς καταπιεστές του πληθυσμού (χριστιανών και μουσουλμάνων). Επέβαλλαν αυθαίρετα φορολογία, εκτελούσαν επιδρομές κατά χριστιανικών οικισμών και επιδίδονταν ακόμη και στο δουλεμπόριο.

Στον ανατολικό Πόντο κυριαρχούσαν οι οικογένειες των Χαζεντάρογλου, που είχαν τα κτήματά τους δυτικά της Τραπεζούντας, και των Γιακούμπογλου και των Τουτζούογλου, στη Λαζική. Οι δύο οικογένειες ήρθαν σε σύγκρουση μεταξύ τους και μάλιστα σε εποχή κατά την οποία διεξαγόταν ο Ρωσο-τουρκικός Πόλεμος, με αποτέλεσμα να θέσουν σε κίνδυνο την ασφάλεια ολόκληρου του Πόντου. Το αποτέλεσμα ήταν ο σουλτάνος Μαχμούτ Β΄ να στείλει στρατεύματα και να καταλύσει την κυριαρχία τους.

Το τελικό χτύπημα στους ντερεμπέδες ήταν το Χαττ-ι Χουμαγιούν του 1856, διάταγμα με το οποίο ο σουλτάνος αναγνώριζε επίσημα όσα προνόμια και όσες παραχωρήσεις είχε κάνει κατά καιρούς στους πληθυσμούς της αυτοκρατορίας και διακήρυττε ότι θα σεβαστεί τα δικαιώματά τους. Επίσης, ανέφερε ότι όλοι είναι ελεύθεροι να εκτελούν τα θρησκευτικά τους καθήκοντα.

Το διάταγμα είχε πολλές επιπτώσεις. Πρώτα απ' όλα δημιούργησε σημαντικό ρεύμα επανόδου των εξισλαμισμένων χριστιανών προς το χριστιανισμό. Οι Κλωστοί, όπως έμειναν στην ιστορία οι εξισλαμισμένοι που ζητούσαν να επιστρέψουν στη χριστιανική εκκλησία, αποτέλεσαν ένα από τα πιο σοβαρά ζητήματα στο δεύτερο μισό του 19ου αιώνα.

Επίσης, με τα προνόμια που δόθηκαν στους χριστιανούς δημιουργήθηκαν οι προϋποθέσεις για την άνθηση του εμπορίου και της εκπαίδευσης. Το εμπόριο οδήγησε το χριστιανικό στοιχείο σε οικονομική ευημερία, στη συνέχεια στην ενίσχυση της εθνικής εκπαίδευσης και στο αίτημα για την εθνική απελευθέρωση.

Το μαρτύριο συνεχίζεται για τον ποντιακής καταγωγής Γιάννη-Βασίλη Γιαϊλαλί

Η σημερινή Τουρκία συνεχίζει να βασανίζει και να τυραννάει ανθρώπους μετά από ένα αιώνα από τη γενοκτονία των χριστιανικών πληθυσμών της Ανατολίας, επειδή τολμούν να εκφράσουν τη σκέψη τους ή διότι δεν είναι “πρόβατα”.

Ένα ακόμα θύμα αυτής της συμπεριφοράς είναι και ο Γιάννης-Βασίλης (πρώην Ιμπραχίμ) Γιαϊλαλί που όταν πληροφορήθηκε τις ελληνικές του ρίζες, άλλαξε το όνομά του κάτι όμως που έχει ως συνέπεια να διώκεται συνεχώς. Είναι ένας σημαντικός αγωνιστής υπέρ των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και της ελευθερίας του λόγου στην Τουρκία και βρίσκεται αντιμέτωπος με το τουρκικό κράτος που καθημερινά φυλακίζει πολλούς πολίτες για τα πολιτικά τους πιστεύω, την ίδια ώρα που η κυβερνητική προπαγάνδα βαυκαλίζεται με την «γιορτή της Δημοκρατίας», όπως χαρακτηρίζεται το περσινό δημοψήφισμα στη γείτονα.

Ο Γιάννης-Βασίλης κατάγεται από το συνοικισμό Γιαϊλά, του χωριού Ασάρ της Πάφρας αλλά σήμερα κατοικεί στο τουρκικό χωριό Ρομπόσκι (σύνορα Ιράκ). Ο πατέρας του ήταν ένα από τα παιδιά «της Γενοκτονίας», τα ελληνόπουλα εκείνα που άλλοτε ως ορφανά υιοθετήθηκαν από μουσουλμάνους, άλλοτε οι ίδιοι οι γονείς τα έδωσαν σε μουσουλμανικές οικογένειες σε μια σπαρακτική προσπάθεια να τα σώσουν. Στις 23/4/2017, οι τουρκικές Αρχές συνέλαβαν για μία ακόμη φορά τον Γιάννη Βασίλη Γιαϊλαλί, με ψεύτικες δικαιολογίες, όπως ότι «προσέβαλε τον Τούρκο πρόεδρο» και ότι «διέσπειρε προπαγάνδα τρομοκρατικής οργάνωσης» προς όφελος του ΡΚΚ. Η σύλληψη του έγινε “τυχαία” λίγες ώρες μετά την ανάρτηση αφίσας για την 19η Μαΐου, Ημέρα Μνήμης της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου, στο προσωπικό του προφίλ στο Facebook.

Η φυλάκιση για περισσότερο από εννέα μήνες του αγωνιστή, αποδεικνύει το έγκλημα της Γενοκτονίας που διέπραξε η Τουρκία σε βάρος των χριστιανικών πληθυσμών της Ανατολίας, αλλά δυστυχώς συνεχίζεται μέχρι και σήμερα απροκάλυπτα και με τόσο ωμό τρόπο.

Με την ελπίδα ότι ο κόσμος “θα ανοίξει τα μάτια του και τα αυτιά του” ασκώντας τη δέουσα πίεση, ώστε η τουρκική κυβέρνηση να αναγκασθεί να παραδεχθεί ότι είναι υπεύθυνη για τα εκατομμύρια χριστιανών νεκρών και να σταματήσει επιτέλους τη συνεχή παραβίαση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων περιμένουμε και την ελληνική πολιτεία να ευαισθητοποιηθεί και να μεριμνήσει άμεσα για την απελευθέρωση του Γιάννη-Βασίλη Γιαϊλαλί από τις τουρκικές φυλακές.





Γράφει
ο Γιώργος Συμεωνίδης

ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ Ή ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΟΙ

Τα τελευταία χρόνια με αφορμή την αθρόα είσοδο στη χώρα μας διαφόρων προσφύγων, μεταναστών ή παράτυπων μεταναστών ακούγεται συχνά από επίσημα ή ανεπίσημα χείλη η φράση «Η Ελλάδα ξέρει από πρόσφυγες, η Ελλάδα ξέρει από προσφυγιά». Με αυτόν τον τρόπο συνειρμικά εξομοιώνουν όλους τους ανωτέρω αλλογενείς με τους Έλληνες που ήρθαν από τη Μικρά Ασία με τη Συνθήκη της Λωζάννης στις 24 Ιουλίου του 1923. Αυτό όμως κατά την προσωπική μου άποψη είναι και ανιστόρητο και προσβλητικό για τους Έλληνες της καθ' ημάς Ανατολής.

Οι Ρωμιοί που ήρθαν από το χώρο της Μικράς Ασίας δεν έχουν καμία σχέση με τη σύμβαση της Γενεύης του 1951 η οποία αναφέρεται στους πρόσφυγες.

Οι πρόσφυγες δεν έχουν για πατρίδα τους την χώρα στην οποία εισήλθαν. Οι Ρωμιοί είχαν πατρίδα, την Ελλάδα. Οι πρόσφυγες ζητούν άδεια παραμονής στη χώρα εισόδου. Οι Ρωμιοί δεν ζήτησαν άδεια παραμονής. Οι πρόσφυγες δεν μπορούν πάντα να κυκλοφορούν ελεύθερα σε ολόκληρη τη χώρα εισόδου τους. Οι Ρωμιοί μπορούσαν και μετακινούνταν ελεύθερα όπου ήθελαν. Οι πρόσφυγες αιτούνται τη χορήγηση ασύλου και υπηκοότητας. Ουδείς από τους Ρωμιούς πού ήλθαν στην Ελλάδα ζήτησε τη χορήγηση ασύλου ή τη χορήγηση υπηκοότητας.

Στη συνθήκη της Λωζάννης η Τουρκία ως νικήτρια δύναμη ζήτησε επιτακτικά και η Ελληνική κυβέρνηση του Ελευθέριου Βενιζέλου απεδέχθη πλήρως την πρόταση της Τουρκίας για υποχρεωτική ανταλλαγή μεταξύ Ελλάδας και Τουρκίας, τόσο των ανθρώπων όσο και των περιουσιών. Ως Ανταλλάξιμους η Τουρκία θεώρησε όλους τους Ρωμιούς που φύγαν από την Μ. Ασία μετά την 11 Οκτωβρίου 1912, δηλαδή μετά την έναρξη των βαλκανικών πολέμων στις 12-10-1912.

Με αυτόν τον τρόπο εγκατέλειψαν την Μικρά Ασία περίπου 1.650.000 έως 2.000.000 Ρωμιοί, ενώ την Ελλάδα άφησαν περίπου 670.000 Μουσουλμάνοι από Θεσσαλία, Ήπειρο, Μακεδονία και Νησιά.

Με τη συνθήκη λοιπόν της Λωζάννης, την οποία η Ελλάδα προσέχει ως κόρη οφθαλμού, όλοι όσοι έφυγαν ή εγκατέλειψαν την Μικρά Ασία (de facto) από Ρωμιοί της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας έγιναν (de jure) Έλληνες της Ελληνικής Δημοκρατίας με πολιτογράφηση. Στα ιστορικά χρονικά της Ελλάδας είναι η πιο μεγάλη πολιτογράφηση με την οποία δόθηκε η Ελληνική υπηκοότητα σε τόσο μεγάλο αριθμό ανθρώπων.

Κατά τη γνώμη μου όλοι όσοι έχουμε καταγωγή από την Μικρά Ασία και τον Πόντο δεν πρέπει να χρησιμοποιούμε τις λέξεις ξεριζωμός και πρόσφυγες αλλά τον όρο Ανταλλάξιμοι.

Ο Ελευθέριος Βενιζέλος στο θέμα της ανταλλαγής ήθελε να γίνει ότι συμφωνήθηκε με την Βουλγαρία στην συνθήκη του Νεϊγύ του 1919, δηλαδή την εκούσια ανταλλαγή πληθυσμού και περιουσιών κάτι που δυστυχώς η Τουρκία αρνήθηκε με επιμονή.

Η συνθήκη της Λωζάννης διήρκεσε από τις 11 Νοεμβρίου του 1922 έως τις 24-07-2023. Η συντριπτική πλειοψηφία των Ελλήνων ήρθε στην Ελλάδα πριν την τελική υπογραφή της συνθήκης, δηλαδή στο διάστημα που γίνονταν οι συζητήσεις στη Λωζάννη. Έλεγε λοιπόν ο πατέρας μου «Όταν έρθεν το χαπάρ ότι α σκόνε μας και ακλώσκουμε στην Ελλάδα.....», άρα εγκατέλειψαν τον Πόντο και έφυγαν όχι ως πρόσφυγες αλλά ως Ανταλλάξιμοι.

Συνεχίζεται....

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΝ ΕΥΞΕΙΝΟ ΠΟΝΤΟ (Από 26-07 έως 05-08-2018)

ΚΩΝ/ΠΟΛΗ-ΣΑΦΡΑΜΠΟΛΗ-ΚΑΣΤΑΜΟΝΗ-ΣΙΝΩΠΗ-ΜΠΑΦΡΑ-ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ-ΟΙΝΟΗ-ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ-ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ-ΠΑΝ.ΣΟΥΜΕΛΑ-ΠΛΑΤΑΝΑ-ΟΥΖΟΥΝΓΚΙΟΛ-ΣΟΥΡΜΕΝΑ-ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ- ΖΑΡΑ- ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ- ΑΜΑΣΕΙΑ - ΚΩΝ/ΠΟΛΗ

1η ΗΜΕΡΑ: ΒΕΡΟΙΑ-ΚΩΝ/ΠΟΛΗ (620 ΧΛΜ)

Ωρα 06.00 αναχώρηση από την Ελιά. Στάση έξω από την Ξάνθη για καφέ και κατόπιν κατεύθυνση για συνοριακό σταθμό Κήπων. Έλεγχος Διαβατηρίων και στη συνέχεια μέσω Μαλγάρων και Ραιδεστού άφιξη το απόγευμα στην Πόλη. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, διανυκτέρευση.

2η ΗΜΕΡΑ: ΚΩΝ/ΠΟΛΗ-ΣΑΦΡΑΜΠΟΛΗ (400 ΧΛΜ)

Πρόγευμα και αναχώρηση για Σαφράμπολη. Μετά από ενδιάμεσες στάσεις, άφιξη στην Σαφράμπολη. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο και στη συνέχεια μια πρώτη γνωριμία με την γραφική κωμόπολη η οποία έχει χαρακτηριστεί διατηρητέος οικισμός. Πολλές από τις παραδοσιακές κατοικίες μετατράπηκαν σε μουσεία. Δείπνο. Διανυκτέρευση.

3η ΗΜΕΡΑ: ΣΑΦΡΑΜΠΟΛΗ-ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ (490 ΧΛΜ)

Μετά το πρόγευμα αναχώρηση για Κασταμονή. Πρόκειται για πόλη της Αρχαίας Παφλαγονίας από την οποία καταγόταν η μεγάλη αυτοκρατορική οικογένεια των Κομνηνών. Επίσκεψη στο φρούριο των Κομνηνών στην Παπαζόγλειο αστική σχολή και στο αρχαιολογικό εθνογραφικό Μουσείο. Στη συνέχεια στάση στη Σινώπη που υπήρξε μια απ τις πρώτες Ελληνικές αποικίες των Μιλησίων στον Πόντο και αποτελεί μια πόλη μνημείο. Επίσκεψη στο ναό της Θεοτόκου, που σήμερα ονομάζεται «Εκκλησία του Παλατιού», στο παλιό Ελληνικό Αρρεναγωγείο και Παρθενγωγείο. Αφού στη συνέχεια περάσουμε από Μπάφρα, άφιξη αργά το απόγευμα στην Σαμψούντα. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, δείπνο, διανυκτέρευση.

4η ΗΜΕΡΑ: ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ-ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ (330 ΧΛΜ)

Ξεκινάμε την περιήγηση στην πόλη και παίρνουμε τον παραλιακό δρόμο που θα μας οδηγήσει στην Μητρόπολη του Πόντου την Τραπεζούντα. Σύντροφοι στο ταξίδι μας τα μαύρα νερά του Πόντου και το βαθύ πράσινο που καταβαίνει από τις πλαγιές των Ποντικών Ορέων, την Οινόη, το Πολεμώνιο, το Ιασώνιο Άκρο όπου πάνω στον αρχαίο βωμό του Δια χρίστηκε πρωτοχριστιανική βασιλική του Αγίου Νικολάου και στη συνέχεια, την Ορντού, τα Κοτύωρα, και τέλος περνώντας από τα Πλάτανα το ασφαλές φυσικό λιμάνι κοντά στην Τραπεζούντα. Άφιξη στην Τραπεζούντα, τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, δείπνο, διανυκτέρευση.

5η ΗΜΕΡΑ: ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ (50 ΧΛΜ)

Πρόγευμα και αναχώρηση για το ονομαστό μοναστήρι της Ματσούκας, Παναγία Σουμελά. Παρακολούθηση Πατριαρχικής Θείας Λειτουργίας, εφόσον αυτό είναι εφικτό. Αφού προσκυνήσουμε την Παναγία όλων των Ποντίων, θα συνεχίσουμε για το χλιοτραγουδιμένο γεφύρι της Τρίχας. Κατόπιν θα αναχωρήσουμε για τα Πλάτανα, όπου θα γευματίσουμε εξ ιδίων. Επίσκεψη στο Σόουκ Σου, με την περίφημη βίλλα του τραπεζίτη Καπαγιαννίδη, την Αγία Σοφία, το φροντιστήριο και τον Άγιο Ευγένιο. Επιστροφή στην Τραπεζούντα. Δείπνο, διανυκτέρευση.

6η ΗΜΕΡΑ: ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ

Πρόγευμα και ημέρα ελεύθερη για να επισκεφθεί ο καθένας τα χωριά των προγόνων του, εξ ιδίων με ταξί ή ντολμούς. Δείπνο, διανυκτέρευση.

7η ΗΜΕΡΑ: ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ (50 ΧΛΜ)

Πρωινό και αναχώρηση για περιήγηση στην πόλη της Τραπεζούντας. Επίσκεψη στην Παναγία Χρυσοκέφαλο. Στα Κορνήνια τείχη, στη Μονή Θεοσκεπάστου, στο φροντιστήριο και στη μέριμνα ποντίων κυριών. Στην συνέχεια θα αναχωρήσουμε για την περιοχή Όφεως ποταμού. Θα επισκεφτούμε την μαγευτικής ομορφιάς λίμνη Ουζουνγκιόλ καθώς και την Παραλιακή πόλη των Σουρμένων. Επιστροφή στην Τραπεζούντα. Δείπνο, διανυκτέρευση.

8η ΗΜΕΡΑ: ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ-ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ-ΖΑΡΑ-ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ (460 ΧΛΜ)

Μετά το πρόγευμα αναχώρηση για Σεβάστεια. Κατά τη σημερινή μας διαδρομή η απότομη αλλαγή του τοπίου από τα καταπράσινα βουνά στα απέραντα υψίπεδα. Φτάνουμε στην Αργυρούπολη. Επίσκεψη εξ ιδίων στην παλιά πόλη. Αναχώρηση για τη Ζάρα. Το γνωστό Απές με τα 21 ελληνικά χωριά του. Στάση και αν υπάρχουν ταξιδιώτες που κατάγονται από εκεί θα έχουν τη δυνατότητα να επισκεφθούν τα χωριά τους εξ ιδίων. Σε απόσταση 70 χλμ. θα καταλήξουμε στη Σεβάστεια. Εδώ επίσης υπολογίζεται ότι μαρτύρησαν το 320 μ.Χ οι Άγιοι Σαράντα Μάρτυρες. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, δείπνο, διανυκτέρευση.

9η ΗΜΕΡΑ: ΣΕΒΑΣΤΕΙΑ-ΤΟΚΑΤΗ-ΑΜΑΣΕΙΑ (225 ΧΛΜ)

Πρόγευμα και αναχώρηση για την πόλη της Τοκάτης. Ελεύθερο χρόνο για μια βόλτα στις παλιές γειτονιές, τη φημισμένη αγορά της που είναι γεμάτη με αντίκες από παλιά αρχοντικά της περιοχής. Συνεχίζουμε για την Αμάσεια. Στην περιοχή της πόλης θα δούμε τον τόπο όπου απαγχονίστηκαν 174 κορυφαίες προσωπικότητες του Ποντιακού Ελληνισμού, τους οποίους καταδίκασαν με συνοπτικές διαδικασίες στα δικαστήρια ανεξαρτησία της Αμάσειας. Ξενάγηση της πόλης. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, δείπνο, διανυκτέρευση.

10η ΗΜΕΡΑ: ΑΜΑΣΕΙΑ-ΚΩΝ/ΠΟΛΗ (685 ΧΛΜ)

Πρόγευμα και αναχώρηση για Κων/πολη. Αφού περάσουμε από την περιοχή της αρχαίας Βιθυνίας περνώντας περιφερειακά από τις πόλεις Μπόλου, Αντάπαζαρ και Νικομήδεια, φτάνουμε στην Κων/πολη. Τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, διανυκτέρευση.

11η ΗΜΕΡΑ: ΚΩΝ/ΠΟΛΗ-ΒΕΡΟΙΑ (620 ΧΛΜ)

Πρωινό και αναχώρηση για επίσκεψη στο Οικουμενικό Πατριαρχείο στο Φανάρι το κέντρο του Ορθόδοξου κόσμου, Παναγία Βλαχερνών, Μονή Ζωοδόχου Πηγής, το Μπαλουκλί της Λωζάντρας. Μετά το προσκύνημα και με τις αποσκευές γεμάτες εικόνες και αρώματα, φεύγουμε για την Ελλάδα, περνώντας τα ελληνοτουρκικά σύνορα Κήπων.

Μετά τις απαραίτητες διατυπώσεις φτάνουμε το βράδυ στην πόλη μας.

ΤΙΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: 750 ευρώ

τηλ. επικοινωνίας Ευξείνου Λέσχης 2331072060

Κυριακή με Πέμπτη 17.00 έως 21.00.

Υπεύθυνος κ. Φωτιάδης Φιλοκτήμων τηλ. 6942701788.

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ:

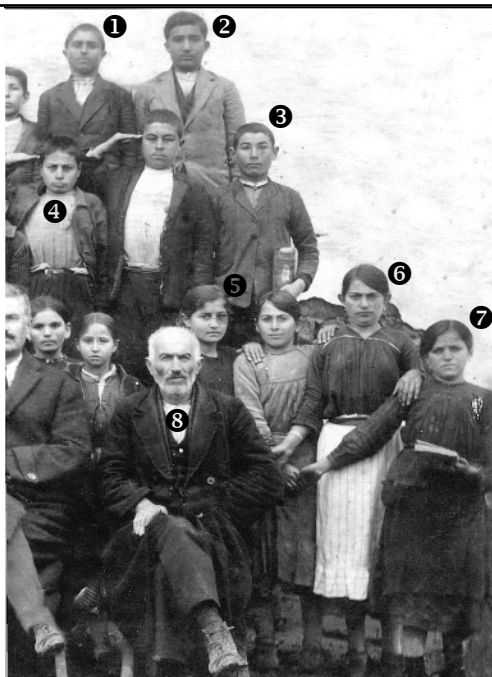
- 1) Μεταφορά-μετακινήσεις με υπερψωμένα λεωφορεία
- 2) Τις 10 διανυκτερεύσεις σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 3 και 4 αστέρων.
- 3) Τα 10 προγεύματα και 7 δείπνα.
- 4) Αρχηγό-ξενάγο.
- 5) Ξεναγήσεις, περιηγήσεις που αναφέρονται στο πρόγραμμα.
- 6) Ασφάλεια αστικής ευθύνης.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ:

Εισόδους μουσείων και αρχαιολογικών χώρων, διασκέδασεις, ποτά, φιλοδωρήματα και ότι αναφέρεται στο πρόγραμμα ως προαιρετικό.

Όροι συμμετοχής:

Τα άτομα που συμμετέχουν στην εκδρομή αποτελούν ένα γκρουπ και σαν γκρουπ θα συμμετέχουν στο προκαθορισμένο πρόγραμμα. Θα υπάρχει ο υπεύθυνος εκδρομής που θα ενημερώνεται για τυχόν προβλήματα. Για οποιαδήποτε προβλήματα θα ενημερώνεται ο υπεύθυνος της εκδρομής. Κανένας από τους συμμετέχοντες δεν μπορεί να απαιτήσει αλλαγή του προγράμματος εκτός από τον υπεύθυνο εκδρομής που θα συντονίζει τις ενέργειες του γκρουπ και οφείλουν οι συμμετέχοντες να ακολουθούν τις αποφάσεις του αρχηγού αποστολής



Φωτογραφία:

Δημ. Σχολείο Π. Ζερβοχωρίου 1928-29

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1 Ζωγραφίδης Ιωάννης | 5 Σταμπουλίδου Αναστασία |
| 2 Φωτιάδης Δ. Ιωάννης | 6 Χριστοφορίδου Σοφία |
| 3 Συμεωνίδης Συμεών | 7 Σταμουλίδου Παρθένα |
| 4 Χριστοφορίδης Νικόλαος | 8 Δάσκαλος |

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΩΝ Ε.Λ.Β.

ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΕΚΤΥΠΩΤΩΝ
«μελανάκι» ΘΥΜΙΟΠΟΥΛΟΣ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ,
ΕΔΕΣΣΗΣ16, ΤΗΛ. 2331077557
& FAX: 2331500124.
www.melanaki.gr, EMAIL: info@melanaki.gr

ΑΝΘΟΠΩΛΕΙΑ
ΚΟΥΚΟΥΛΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ, Μ. ΚΑΡΑΚΩΣΤΗ 11,
ΤΗΛ. 2331064100, ΦΑΞ: 23310 26600

ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΑ
«ΑΡΤΟΣ ΗΜΩΝ» ΚΑΓΚΕΛΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ -
ΠΑΤΡΙΔΑ ΗΜΑΘΙΑΣ ΤΗΛ. 2331021821
«ΤΟ ΚΑΡΒΕΛΙ» ΤΣΟΜΠΙΑΝΟΓΛΟΥ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ 2Α
ΤΗΛ. 2331062121

ΓΙΑΤΡΟΙ
ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ - ΕΙΔΙΚΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΠΡ. ΗΛΙΑ 15 ΚΙΝ. 6945442579
E-MAIL: dcapostolidis@gmail.com

ΧΑΤΖΙΔΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ-ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΡ- ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
ΑΓΙΟΥ ΠΑΤΑΠΙΟΥ 17,
ΤΗΛ:2331073880, ΚΙΝ: 6974174331

ΓΡΑΦΕΙΑ ΓΕΝ. ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΑΛΑΤΣΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ, Π. ΙΩΑΚΕΙΜ 4
ΤΗΛ.2331028291 ΦΑΞ: 2331021788

ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΟΙ
ΤΟΠΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, ΠΡ. ΗΛΙΑ 6
ΤΗΛ./ΦΑΞ: 2331071712

ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ
ΚΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ ΛΑΖΑΡΟΣ - ΚΥΡΤΣΙΟΥ
ΦΩΤΕΙΝΗ, ΛΟΥΤΡΟΥ 1 - ΤΗΛ. 2331021703

ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ
ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΗΛΙΑ 15 ΚΙΝ. 6945248909

ΕΙΔΗ ΣΠΙΤΙΟΥ
RITSI HOME COLLECTION - KAVI GROUP
ΤΣΑΝΑΚΤΣΙΔΗ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΒΕΡΟΙΑΣ: Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 26,
ΤΗΛ. 2331022222
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ: 11ο ΧΛΜ. ΒΕΡΟΙΑΣ -
ΝΑΟΥΣΑΣ ΤΗΛ. 2332052910, FAX: 2331075555,
email:info@kavigroup.gr, www.ritsi.eu

ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΑΦΟΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗ Ο.Ε. ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ-
ΨΥΞΗ-ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΣΤΑΔΙΟΥ 74
ΤΗΛ. 2331026353

ΛΥΜΟΥΣΗΣ ΕΜΜ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 64, ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ: 23310 24484, 23310 24484

ΕΜΠΟΡΙΑ ΕΛΑΣΤΙΚΩΝ- ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΣΠΥΡΟΣ,
ΣΤΑΔΙΟΥ 65, ΤΗΛ.2331020270

ΕΜΠΟΡΙΑ ΖΑΧΑΡΩΔΩΝ- ΤΣΙΓΑΡΩΝ
ΧΑΛΚΙΔΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ
ΠΙΕΡΙΩΝ 33Α, ΤΗΛ.2331061565

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΖΕΥΓΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΛΑΖΑΡΟΣ
ΑΚΡΟΠΟΛΕΩΣ 32, ΤΗΛ. 23310 71419

ΚΑΡΟΛΙΔΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΚΙΜΩΝΟΣ 34, ΤΗΛ. 23310 73323

ΕΠΙΠΛΑ
ΕΠΙΠΛΟ ΚΑΝΑΔΑΣ
1ο ΧΛΜ Π.Ε.Ο ΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΗΛ. 2351024024 & 6947028097
www.epiplokanadas.gr

ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ Η/Υ
ΜΙΖΑΝΤΖΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΑΓ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ 1 - 4ος ΟΡΟΦΟΣ
ΤΗΛ. 6944301319

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ - DELIVERY
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ «ΜΕΛΙΚΙΩΤΗΣ»
ΗΡΑΣ 12, ΤΗΛ. 23310 29209 & 23310 24824

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ
ΜΟΥΤΑΦΤΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ 36, ΤΗΛ. 23310 24344

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ
Γ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ- Δ. ΤΣΑΝΑΣΙΔΗΣ
ΤΕΡΜΑ ΠΙΕΡΙΩΝ - EURONICS
ΒΕΡΟΙΑ, ΤΗΛ. 2331070770

ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
SYSTEM DOORS ΤΖΕΤΖΙΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΠΙΕΡΙΩΝ 131, ΤΗΛ. 23310 60310 ΦΑΞ: 23310 60311

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΜΠΑΛΤΑΤΖΙΔΟΥ ΔΩΡΑ
ΕΡΜΟΥ 44, ΚΟΠΑΝΟΣ ΝΑΟΥΣΑΣ
ΤΗΛ.23320 42000, 52832 & ΦΑΞ: 23320 52831
ΚΟΝΙΤΣΗΣ 29, ΒΕΡΟΙΑ, ΤΗΛ. 23310 20481, 20480
& ΦΑΞ: 2331020482, e-mail: mpaltatz@otenet.gr

ΜΕΛΙΣΣΟΚΟΜΙΚΑ ΕΙΔΗ ΚΑΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΚΟΤΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ- ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 73
ΤΗΛ.23310 20249, email: j_kotidis@yahoo.gr

ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ
ΟΥΣΤΑΜΠΑΣΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ- ΝΤΑΟΥΛΙ, ΚΙΝ. 6946464522

ΟΔΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ
EXPRESS SERVICE ΤΣΙΑΡΑΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
Ν.Π.Ο. ΒΕΡΟΙΑΣ-ΝΑΟΥΣΑΣ, ΤΗΛ. 23310 66266

ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΑ
ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ «Ο ΖΗΚΟΣ»
ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ'ΟΙΚΟΝ - ΛΑΖΟΧΩΡΙ
ΤΗΛ. 6972691258 & 6951090957

ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ
ΑΦΟΙ ΚΑΛΛΙΑΡΙΔΗ Ο.Ε.
7ο ΧΙΛ. ΒΕΡΟΙΑΣ-ΚΟΖΑΝΗΣ, ΤΗΛ. 23310 98188

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ Η/Υ
PNP SOLUTIONS ΝΤΑΟΥΦΑΣ ΜΙΧ. & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΣΗΣ Η/Υ
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ 19, ΤΗΛ. 23310 76333

PRISMA STAR ΑΦΟΙ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ Ο.Ε.,
ΠΙΕΡΙΩΝ 27, ΤΗΛ. 23310 70275 ΦΑΞ: 23310 70277

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ-ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ -
2ο ΧΛΜ. Π.Ε.Ο. ΒΕΡΟΙΑΣ-ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ
ΔΙΑΣΤ. ΜΑΥΡΟΔΕΝΔΡΙΟΥ, ΤΗΛ. 23310 66815
ΚΙΝ. 6944332288 & ΦΑΞ. 23310 29853

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ
ΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΙΩΣΗΦΙΔΗ
ΤΡΕΜΠΕΣΙΝΑΣ 6(ΕΝΑΝΤΙ ΑΣΤΙΚΩΝ) ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ. 2331020143
ΚΙΝ. ΝΙΚΟΥ: 6974641655
ΚΙΝ. ΦΙΛΙΠΠΟΥ: 6909090949

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΚΑΛΛΙΓΑΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ «ΛΕΞΙΣ»
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 37 & ΠΛ. ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ 14
ΤΗΛ. 23310 73777

ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
«ΧΕΡΙΔΗΣ»
ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΕΣ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ 21, ΤΗΛ.2331072539

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΠΑΓΩΤΟΥ
ΑΦΟΙ ΜΑΥΡΙΔΗ Ο.Ε. - “PLAZA”
ΣΣ ΒΕΡΟΙΑΣ, ΤΗΛ: 23310 73612 FAX: 23310 73613

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ-ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ
Α.Β. ΝΙΚΟΛΑΙΔΟΥ Ο.Ε.
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 2, ΒΕΡΟΙΑ
ΤΗΛ: 2331062518-60355
ΑΒ.NIKOLAIDOU.OE@GMAIL.COM

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΝΕΑ

16-10-2017
Συμμετοχή τμημάτων της Λέσχης στην παρέλαση για τον εορτασμό της απελευθέρωσης της πόλης.
21-10-2017
Εκπροσώπηση στο παρακάθ του Συλλόγου Ποντίων Πλατέος «ΟΙ ΚΟΜΝΗΝΟΙ»
25-10-2017
Εκπροσώπηση στη εκδήλωση που διοργάνωσε η Περιφέρεια Κ. Μακεδονίας στο αμφιθέατρο του Πολυκεντρικού Μουσείου των Αιγών, με τίτλο «Αριστοτέλης -Μέγας Αλέξανδρος Μέγας διδάσκαλος -Άριστος μαθητής».
Εκπροσώπηση στην ημερίδα που διοργάνωσαν “Τα παιδιά της Άνοιξης” στην αίθουσα διαλέξεων του Δήμου Αλεξάνδρειας, με θέμα «Σεξουαλικότητα στην Αναπηρία... Θέλω Να Ξέρω...»
27-10-2017
Εκπροσώπηση στο παρακάθ του Πολιτιστικού Συλλόγου Άνω Ζερβοχωρίου «Ποντιακά Νιάτα».
02-11-2017
Εκπροσώπηση στη Διεθνή Διημερίδα με θέμα «Σεξουαλική κακοποίηση των παιδιών» που διοργάνωσε η Περιφερειακή Ενότητα Ημαθίας.
13-11-2017
Εκπροσώπηση στην ομιλία με θέμα «Το Ποντιακό ζήτημα σήμερα» και ομιλητή τον κ. Θεοφάνη Μαλκίδη που διοργάνωσε η Ε.Λ.Ποντίων Νάουσας.
20-11-2017
Συμμετοχή του χορευτικού τμήματος στις πολ / κές εκδηλώσεις της Ι Μεραρχίας Πεζικού στο πλαίσιο εορτασμού της Ημέρας των Ενόπλων Δυνάμεων.
25-11-2017
Ετήσιος Χορός Ευξείνου Λέσχης Βέροιας.
26-11-2017
Εκπροσώπηση στο Ετήσιο Τακτικό Συνέδριο των Αντιπροσώπων της Π.Ο.Ε.
02-12-2017
Συμμετοχή χορευτικού τμήματος της Ευξείνου Λέσχης Βέροιας στο 13ο Φεστιβάλ Ποντιακών Χορών της Π.Ο.Ε. στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας.
Εκπροσώπηση στον ετήσιο παραδοσιακό χειμερινό χορό του Συλλόγου Ποντίων Φοιτητών και Σπουδαστών Θεσσαλονίκης.
14-12-2017
Εκπροσώπηση σε εκδήλωση του Δήμου Βέροιας στο πλαίσιο της εκστρατείας ECOMOBILITY στη Βέροια.
16-12-2017
Εκπροσώπηση στον ετήσιο χορό του Μορφωτικού Συλλόγου Κοπανού «Η ΜΙΕΖΑ»
30-12-2017
Εκπροσώπηση στον ετήσιο χορό του Συλλόγου Ποντίων Μακροχωρίου

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΥ ΑΓΟΡΑΣ

Κατά τη διάρκεια του Ετήσιου Χορού πραγματοποιήθηκε λαχειοφόρος αγορά. Οι αριθμοί που κληρώθηκαν με τα αντίστοιχα δώρα είναι τα παρακάτω:

- 699 Ένα ετήσιο συμβόλαιο από την οδική βοήθεια EXPRESS SERVICE
- 503 Ένα ετήσιο συμβόλαιο από την οδική βοήθεια EXPRESS SERVICE.
- 679 Ένα 4ήμερο ταξίδι εντός Ελλάδας για 1 άτομο προσφορά από το Γ.Γ Τουρισμού Α. ΑΛΑΤΣΙΔΗ.
- 248 Ένα 4ήμερο ταξίδι εντός Ελλάδας για 1 άτομο προσφορά από το Γ.Γ Τουρισμού Α. ΑΛΑΤΣΙΔΗ
- 512 Ένα χαλί προσφορά από το κατάστημα ESTIA HOME COLLECTION προσφορά του κ. Παπαδόπουλου Βασίλη.
- 056 Μία εβδομάδα δωρεάν φαγητό από το εστιατόριο MAMA ΠΕΙΝΑΩ του κ. Ιντζεβίδη Αργύρη.
- 148 Μία στήλη υδρομασάζ προσφορά της εταιρείας ΑΦΟΙΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗ.
- 519 Μια βραδιά στη σουίτα του ξενοδοχείου LOZITSI προσφορά του κ. Λαζαρίδη Ανδρέα.

ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΧΟΡΗΓΟΥΣ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ ΜΑΣ

Μωμόγερων στους δρόμους και στα σοκάκια της Βέροιας. Το δρώμενο των “Μωμόγερων” πραγματοποιήθηκε από νέους τρίτης και τετάρτης πλέον γενιάς, διατηρώντας όχι μόνο τον ψυχαγωγικό αλλά και τον ευετηριακό, γονιμικό, μαγικοθρησκευτικό του χαρακτήρα και κατέληξε στην πλατεία Δημαρχείου στις 14:00 με μουσική, φαγοποτία και γλέντι μέχρι το απόγευμα.

Τα έθιμα του δωδεκαημέρου που εντάσσονται στην παράδοση και τον πολιτισμό μας βρίσκουν για άλλη μια φορά όλους μαζί συνοδοιπόρους προκειμένου να τα διατηρήσουμε και να τα μεταλαμπαδεύσουμε στις επερχόμενες γενιές



ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ACHILLEAS TOURS

- Εισιτήρια
- Ναυλώσεις πούλμαν
- Εκδρομές Εσωτερικού & Εξωτερικού



Πατρ. Ιωακείμ 4, ΒΕΡΟΙΑ
(έναντι εισόδου Ιερού Ν. Μητροπόλεως)

T 23310 28 291 - F 23310 21 788
Κιν. 6932.27441 - Οικ. 23310 62 283
elenaarodo@yahoo.com

ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
"ΧΕΡΙΔΗΣ"
 Συντηρηση Φωτοβολταϊκών Συστημάτων

- ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΑ ΣΤΙΣ ΣΤΕΓΕΣ
- ΜΕΛΕΤΗ - ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
- ΥΨΗΛΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΥΛΙΚΩΝ
- ΜΕ ΑΝΤΟΧΗ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ
- ΑΡΙΣΤΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
- ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟ ΕΙΣΟΔΗΜΑ
- ΓΙΑ 25 ΧΡΟΝΙΑ

Τηλ.: 23310 72539
Θεσ/νίκης 21 - ΒΕΡΟΙΑ



TSIFLIDIS SECURITY
ΕΛΛΑΔΑ
23310 27102

www.securitytsiflidis.gr

ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΙ

ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ



ΜΑΚ -24
Εξοπλισμός με σταθερή γραμμή τηλεφώνου.

300 €



ΜΑΚ -32
Εξοπλισμός με σταθερή αλλα και κινητή γραμμή τηλεφώνου με έπιπλά ασφαλούς κάλυψη.

390 €

Και τα 2 συστήματα (ΚΑΙ-ΠΑΚΕΤΟ) περιλαμβάνουν:

- Κεντρική μονάδα με τηλεχειριστήριο
- 2 μηχανισμός επανόρ
- 2 πανάπ
- 2 τηλεχειριστήρια
- 1 ασύρτη εξωτερική σειρήνα
- 2 προφορικά

Σημ. ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΣ ΕΥΣΤΗΜΑΤΩΝ Στοι τιμολογίου δεν αναλαμβάνονται οι Φ.Π.Α.

TSIFLIDIS SECURITY ΕΚΔΑΝΕΙ ΑΝΩΤΕΡΗΟΝ ΜΕ ΟΛΑΔΕ ΤΟΤΕ ΠΟΛΥΤΕΡΟ ΤΗ ΚΟΙΝΗ ΕΛΛΑΔΑ ΕΚΔΑΤΕΛΕΣ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

Θεσσαλονίκη 45 Βερίοια

Τηλ: 2331 10271 02 κιν: 6937226656
www.securitytsiflidis.gr - email: sales@securitytsiflidis.gr
www.safetyshop.gr - email: sales@safetyshop.gr

Ι.ΚΤΕΟ ΒΕΡΟΙΑΣ
Α ΜΑΥΡΙΔΗΣ Α. ΨΑΡΡΑΣ ΟΕ
Μακροχώρι Ημαθίας
ΤΗΛ: 2331043333 - FAX : 2331043337